

Thierry Gautier

**INDEX
BIBLIOGRAPHIQUE**



**Articles, interviews, courriers et autres textes
publiés dans *Le Monde de San-Antonio***

Index bibliographique¹

des articles, interviews, courriers et autres textes

(ainsi que de quelques dessins et peintures)

publiés dans *Le Monde de San-Antonio*²

Numéros 1 à 92 (1997-2020)

Index principal – Classement alphabétique d’auteurs³

AFFALOU Gérard

Gérald Affalou, « Frédéric Dard grand philosophe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 47-50.

Gérald Affalou, « Et Alexandre-Benoît engendra Bérurier Noir... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 21-25.

Gérald Affalou, « Non, rien ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 33-37.

ALEXINSKY Grégory

Laurent Thévard (propos recueillis par), « Le commissaire Alexinsky » [interview de Grégory Alexinsky, avec une lettre du commissaire Alexinsky à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 49-53.

[Grégory Alexinsky et Éric Chabanon], « San-Antonio et son vrai modèle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 12.

ALLARD Christian

Christian Allard, « Ma rencontre avec San-Antonio » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 24.

Didier Poirer (propos recueillis par), « Christian et Marie-Claude : passion San-Antonio » [interview de Christian et Marie-Claude Allard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 31-34.

1) Index établi par Thierry Gautier. Couverture et mise en page de Didier Poirer. Un tirage papier de cet index, limité à 5 exemplaires numérotés, comporte la reproduction d’une dédicace inédite de Frédéric Dard. Une première version de l’index, alors limité aux numéros 1 à 52 du *Monde de San-Antonio*, avait été publiée dans : *San-Antonio et la culture française : Actes du colloque international des 18, 19 et 20 mars 2010* en Sorbonne, Françoise Rullier-Theuret, Thierry Gautier, Dominique Jeannerod et Dominique Lagorgette (dir.), Chambéry : Éditions de l’université de Savoie, 2010, p. 383-448.

Nota : sous sa forme présente, cet index n’est en aucun cas un index des noms cités.

2) *Le Monde de San-Antonio* est une revue (ISSN 1277-7293) éditée par l’association « Les Amis de San-Antonio ».

3) À quelques exceptions près, ne sont recensés dans cet index que les textes signés. Pour chaque auteur, les publications recensées apparaissent dans l’ordre chronologique ; cependant, les publications d’un auteur portant le même titre dans différents numéros sont regroupées sous une même entrée (correspondant à la date la plus ancienne). Les textes de Frédéric Dard et Patrice Dard sont classés ici à leur nom patronymique. Les courriers des lecteurs publiés dans la revue sont recensés dans un index spécifique qui fait suite à l’index principal.

ALLARD Marie-Claude

Didier Poiret (propos recueillis par), « Christian et Marie-Claude : passion San-Antonio » [interview de Christian et Marie-Claude Allard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 31-34.

Marie-Claude Allard, « Portraits », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 40.

AMORÉ Serge

Daniel Sirach (avec Serge Amoré, Gérard Reymond, Laurent Thévard et Lucien Carriou), « Rire de 17 à 97 ans ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 37.

Alain Mabanckou, Serge Amoré, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

Serge Amoré, « Médoc pour tout le monde ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 11-17.

Serge Amoré, « En direct de l'au-delà », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 28-30.

Serge Amoré, « Monsieur 34 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 13.

Carlo Joesler et Serge Amoré, « Tu tires ou tu pointes ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 36-37.

Serge Amoré, « Autrans : AG olympique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 13-18.

Serge Amoré et Maxime Gillio, « En effeuillant la Violette », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 29-34.

Serge Amoré, « Un pater, trois ave ! » [sur *San-Antonio comme à confesse*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 9-10.

Serge Amoré, Thierry Gautier et Maxime Gillio, « - », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 20-28.

Serge Amoré, « Un os dans la noce », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 29-30.

Serge Amoré, « C'est l'histoire de deux mecs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 28.

Serge Amoré, « L'école du fan », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 13-14.

Michel Bergnes (propos recueillis par), « Les tourbillons de la vie – Entretien avec Odette Cuene-Grandidier et Élisabeth Dard » [interview], transcription de Serge Amoré, *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 15-22.

Serge Amoré, « Au pays de Berthe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 23-27.

Serge Amoré, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 29.

[Daniel Sirach, Thierry Derrien et] Serge Amoré, « AG 2010 : rapport moral et financier 2009 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 34.

Serge Amoré et Thierry Derrien, « AG 2011 : rapport moral et financier 2010 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 18.

Serge Amoré (propos recueillis par), « Une succession de surprises et beaucoup de bonheur » [interview de Jacky Dugrand, avec reproduction de deux dédicaces et d'un chèque de Frédéric Dard à Jacky Dugrand], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 12-19.

Serge Amoré (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

Serge Amoré, « AG 2012 : rapport moral 2011 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 16.

Serge Amore et Thierry Derrien, « AG 2013 : rapport moral et financier 2012 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 27.

Frédéric Dard, « Martini gin », texte présenté par Serge Amore et Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 29-34.

Serge Amore, « « Si tu raccroches, je t'étripe ! » » [sur *Scrimés*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 8-9.

Serge Amore et Thierry Gautier, « Soixante-neuf, San-A érotique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 50-58.

Serge Amore et Daniel Sirach (avec Thierry Derrien), « AG 2014 : rapport moral et financier 2013 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 17-18.

Serge Amore, « Histoire de France », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 29.

Serge Amore, « Zouzou », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 78-79.

Serge Amore et Thierry Derrien, « AG 2015 : rapport moral et financier 2014 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 28.

Serge Amore, « Avis au lecteur », *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 19-28.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2016 : rapport moral et financier 2015 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 28-29.

Serge Amore, « Le château-d'yquem », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 30-37.

Serge Amore, « Adieu Guy ! » [hommage à Guy Bécard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 47.

Serge Amore et Thierry Derrien, « AG 2017 : rapport moral et financier 2016 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 30-31.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2018 : rapport moral et financier 2017 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 18-19.

Serge Amore, [hommage à Odette Avet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 43.

Serge Amore, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 11.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2019 : rapport moral et financier 2018 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 17-18.

Serge Amore (propos recueillis par), « Joséphine Dard : « San-Antonio dans la Pléiade, ce serait l'aboutissement ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 36-39.

ANDRIEUX (juge)

juge Andrieux, « L'arrêt « Béru » du 24 mai 1975 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 23-25.

ANTONETTI Ange-Louis

Ange-Louis Antonetti, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 31.

ARGEOT Gérard

Gérard Argeot, « Saint-Locdu-le-Vieux », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 26-32.

Gérard Argeot, « Broglie contre Verneuil », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 28-29.

Gérard Argeot, « Frédéric Dard dit San-Antonio à Verneuil-sur-Avre – 1961-1965 » [avec « Validation par Patrice Dard » et reproduction de deux dédicaces de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 32-39.

Gérard Argeot, « L'homme de Saint-Locdu-le-Vieux » [hommage à Jean Quatravaux], *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 38-40.

ARNAUD Georges-Jean

Thierry Gautier (propos recueillis par), « G.-J. Arnaud » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 27-31.

ASSOULINE Pierre

Pierre Assouline, [courrier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 30.

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Frédéric Dard : « Dard est un sous-Simenon, mais Simenon n'est pas un soudard. » Entretien avec Pierre Assouline » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 31-32.

« Extraits de la biographie de Simenon par Pierre Assouline », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 33.

ATTALI Jacques

Jacques Attali, « Frédéric était un solitaire qui connaissait bien l'humanité », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 51-52.

Jacques Attali, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 10-11.

AUBURTIN Frédéric

Thierry Fréret et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Gérard Lanvin incarne San-Antonio » [interview de Gérard Lanvin et Frédéric Auburtin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 24-30.

AUFORT Pierre

Gérard Reymond (propos recueillis par), « Pierre Aufort, l'homme qui a su joindre les Dubout... » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 20-21.

Pierre Aufort, « Le Monde illustré », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 40.

Pierre Aufort, « Portrait San-A », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 12, *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 76, *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 52.

Pierre Aufort, « Lyon », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 40-41.

Pierre Aufort, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 48, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 44, *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 48, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 44, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 44.

Pierre Aufort, Philippe Dodet et Clément Seguin, « *Les salauds vont en enfer* (un auteur en quête de comédiens) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 14.

Pierre Aufort, « Humour », *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 28, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 32, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 35, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 27, *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 12, *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 12, 26, *Le Monde de*

San-Antonio, n° 85, été 2018, p. 3, 13, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 35, *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 7.

Pierre Aufort, « Portrait Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 37.

Pierre Aufort, « Du rififi Aufort des Têtes ! » [illustration], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 40.

Pierre Aufort, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 18.

AUROSSEAU Philippe

Philippe Arousseau, « Les traductions de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 22-31.

Philippe Arousseau, « Le site Frédéric Dard – San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 35-37.

Philippe Arousseau (propos recueillis par), « Frédéric Valmain » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 24-25.

Philippe Arousseau, « Rencontre avec un traducteur russe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 12.

Philippe Arousseau, « Rapport de police », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003.

Philippe Arousseau (avec Didier Poiret), « Jef de Wulf », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 18-22.

Philippe Arousseau, « Gourdon », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 25.

Philippe Arousseau et Dominique Jeannerod, « San-Antonio en alexandrins : les précieuses dérisoires » [dialogue], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 22-29.

Lionel Guerdoux et Philippe Arousseau, « L'inspecteur mène l'enquête – interrogatoire de Lionel G. par l'inspecteur Philippe » [sur *Berceau d'une œuvre Dard* ; avec « Comédia-Bar », par Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 13-21.

Philippe Arousseau, « Sur « l'antinazisme de San-Antonio » » [avec « L'antinazisme de San-Antonio » par Paul Durand – extrait], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 27-32.

AYRAULT Jean-Marc

Jean-Marc Ayrault, [lettre du Premier ministre], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 4.

AZNAVOUR Charles

Charles Aznavour, [reproduction de courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 12-13.

BAFFIE Guy

Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie et André Rollet, [reproduction du « serment des quatre »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 23.

BĂLĂ Laurențiu

Laurențiu Bălă (avec Dominique Jeannerod), « San-Antonio, quatre-vingts fois roumain », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 22-28.

BARANGER Luc

Luc Baranger, « « Je dois tout à Dard et à Audiard » : un dardien au Québec », présenté par Dominique Jeannerod, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 29-31.

BARBAT Gérard

Gérard Barbat, « Ma première AG : quelle assemblée ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 15-16.

BARBIER de REULLE Caroline

Caroline Barbier de Reulle, « Rire en Roumanie avec San-A », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 5-11.

Bernard Wagnon, « Héra - tomme » [avec réponse de Caroline Barbier de Reulle], *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 38-39.

Caroline Barbier de Reulle, « Pour Odette Cuene-Grandidier » [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 14-16.

BARONIAN Jean-Baptiste

Jean-Baptiste Baronian, « L'éternel débutant » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 31.

BARRAY Gérard

Gérard Barray, « Une rencontre... » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 34.

BARROT Olivier

Olivier Barrot, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 9.

BARSOUKOV Guennadi

Svetlana Pavlenko, « À l'aube d'une grande aventure », traduit du russe par Guennadi Barsoukov, *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 13-14.

Dmitry Malkov, « Un piège à cons ou San-A vu de Russie », traduit du russe par Guennadi Barsoukov, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 37.

Guennadi Barsoukov, « J'ai essayé, on peut... Rapport d'un agent MSA en Russie » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 42-43.

Dominique Jeannerod (propos recueillis par), « San-Antonio Samizdat – Entretien avec Guennadi Barsoukov, traducteur, éditeur et diffuseur russe » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 29-44.

Dominique Jeannerod (propos recueillis par), « San-Antonio Pravda – Nouveaux entretiens avec Guennadi Barsoukov à propos de la traduction russe de *La Vieille qui marchait dans la mer* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 30-38.

BÉCUWE Jean-Jacques

Jean-Jacques Bécuwe, « Mes hommages au daron » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 28.

Serge Amore (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis,

j'y reste ! *Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ?* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

BELONY Franck

Franck Belony, [témoignage, avec reproduction partielle d'une lettre de Frédéric Dard à Marcel Grancher], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 36.

BENLOULOU Albert (BEN LOULOU Albert)

Daniel Sirach, « Ça bouge » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Marie-France Dayot, Albert Benloulou, Joséphine Dard, Didier Poiret], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 2-4.

Daniel Sirach, avec Michel Bergnes (propos recueillis par), « Albert Benloulou : « Je ne serai pas le pneu mais je veux bien être la rustine. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 11-19.

Claude Bories et Albert Benloulou (propos recueillis par), « Jean Dutourd : « Frédéric Dard ? Un type épatant ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 15-20.

Gérard Reymond, « Chez Paul, un bouchon lyonnais – Brèves de comptoir » [avec des propos de Joséphine Dard, Patrice Dard et Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 11-12.

Albert Ben Loulou, « Pour Thierry » [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 22.

BERGNES Michel

Michel Bergnes, « Et toi-le à matelas ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 19.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

Daniel Sirach, avec Michel Bergnes (propos recueillis par), « Albert Benloulou : « Je ne serai pas le pneu mais je veux bien être la rustine. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 11-19.

Michel Bergnes (propos recueillis par), « Les tourbillons de la vie – Entretien avec Odette Cuene-Grandidier et Élisabeth Dard » [interview], transcription de Serge Amoré, *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 15-22.

Michel Bergnes, « Impressions du colloque », *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 5-8.

Michel Bergnes, « Cher Frédéric » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 32.

Michel Bergnes, « Marathon des mots », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 22-23.

Michel Bergnes, « Louise », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 36.

Michel Bergnes, « Jérémie Blanc », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 35.

Michel Bergnes, « Et ta dame », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 9.

Michel Bergnes, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 17.

Michel Bergnes, « Claude Mesplède (1939-2018) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 38-39.

BERNARD Anneliese

Anneliese Bernard, « Des san-antoniens en Alsace (Colmar, 14 avril 2019) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 39-40.

BERNARD Jacques, dit le Piton

Serge Amoreé (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! *Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ?* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

Jacques Bernard (propos recueillis par), « Julien Courbet : « San-Antonio, je ne lis que ça ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 39-41.

Jacques Bernard, « Couillu », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 45-46.

Jacques Bernard, « L'auteur de *L'Eau vive* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 36-37.

Jacques Bernard, « Quand je pense à Fernande, je... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 33-36.

Jacques Bernard (propos recueillis par), « « Les a priori sont dangereux. » » [interview de Serge Bimpage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 13-15.

Jacques Bernard, « « Toute ressemblance avec des personnages réels est fortuite. » » [sur *La Peau des grenouilles vertes*, de Serge Bimpage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 15-17.

Jacques Bernard, « Vie et mort d'un forçat de l'Underwood » [hommage à Gilles Morris-Dumoulin, avec extraits d'entretiens de Patrice Dard avec Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 39-40.

Jacques Bernard, « « On voit des gens de temps en temps, puis après on ne les voit plus du tout. » » [hommage à André Ruellan], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 45.

Jacques Bernard, « La grande et le gros » [hommages à Simone Veil et à Louis Nicollin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 35-37.

Jacques Bernard, « J'ai la mémoire qui flanche, mais j'me souviens très bien ! » [hommage à Jeanne Moreau], *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 7-9.

Jacques Bernard, « Carnet : dernière » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 10-12 (démenti p. 31).

Jacques Bernard, « San-Antonio et la BD », *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 21-26.

Jacques Bernard (propos recueillis par), « De San-Antonio à San Pellegrino » [interview de Bibeur Lu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 32-35.

Jacques Bernard, Philippe Calame, Lionel Regazzoni et Jérôme Rouif, « Dans la série Le Club des Cinq : Sacré Graal !... de Pierre-André Masson », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 16-17.

Jacques Bernard, « San-Antonio aux Japonais absents » [sur *San-Antonio chez les gones*, de Michaël Sanlaville], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 32-35.

BERTIN Ludovic

Ludovic Bertin et Éric Chabanon, « Recuerdos de Belambra », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 7-17.

[Ludovic Bertin], « Twistos » [hommage à Vincent Lemoine, dit Twistos], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 37.

Ludovic Bertin et « son orchestre » (propos recueillis par), « Thierry Gautier ne pense qu'à ça » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 15-21.

BERTRAND Alain

Gérard Reymond, « « Messieurs les ASA, tirez les premiers » ou Alain Bertrand dans « à tu et à toi » » [avec propos d'Alain Bertrand et Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 28-30.

BIBEUR LU (DOUBLET Pascal)

Jacques Bernard (propos recueillis par), « De San-Antonio à San Pellegrino » [interview de Bibeur Lu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 32-35.

BIER Christophe

Christophe Bier, « *La dynamite* : compléments », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 11.

BILAT Noël

Noël Bilat, [témoignage, avec reproduction d'un courrier de Frédéric Dard à Noël Bilat], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 23.

Serge Amoré (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! *Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ?* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

BIMPAGE Serge

Jacques Bernard (propos recueillis par), « « Les a priori sont dangereux. » » [interview de Serge Bimpage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 13-15.

BLACHE Philippe

Philippe Blache, [mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 35 (solution p. 39).

Philippe Blache, « L'assurance, lasse errance ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 33-36.

Alain Mabanckou, Serge Amoré, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

BLACHON Roger

Roger Blachon, « Trempe ton pain dans la soupe » [dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 1.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Questions à Roger Blachon » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 16-20.

Roger Blachon, [reproduction d'un courrier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 6.

BLANC Henry

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Henry Blanc » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 6-8.

BOCUSE Paul

Thierry Gautier, « *Fugit inreparabile tempus* » [avec reproduction de trois courriers de Paul Bocuse], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 4-5.

BODIN Christian

Christian Bodin, « San-Antonio à l'École... ... nationale supérieure des Arts Décoratifs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 31.

BOICHUT Omer

Serge Amoré (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! *Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ?* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

BOILEAU Pierre

Boileau-Narcejac, [courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 23, 25.

BOISSIEUX Grégory

Grégory Boissieux, « Y sont p't'être déjà là... » [sur *Rencontres d'un très sale type*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 12.

BONHOMME Jean-Pierre

Jean-Pierre Bonhomme, « San-Antonio Chinetoque ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 12.

Jean-Pierre Bonhomme, « Béro aurait eu un modèle ! » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 35.

Serge Amoré (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! *Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ?* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

Jean-Pierre Bonhomme, « Des dessous à découvrir », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 37-38.

Jean-Pierre Bonhomme, « Alfred » [texte attribué par erreur à Gérard Kauffmann – erreur corrigée sur un petit erratum volant], in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 5.

Jean-Pierre Bonhomme, « Enquête », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 20.

Jean-Pierre Bonhomme, « Sésame », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 64.

Jean-Pierre Bonhomme, « Toinet », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 67.

BONNAMY Armand

Armand Bonnamy, « Garçon, l'addiction ! » (« Rencontre avec un homme remarquable », par Gérard Reymond) [témoignage, avec reproduction d'une dédicace de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 57.

BONNARDEL Thierry

Thierry Bonnardel, « Mots écrasés », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 33 (solution p. 39).

Thierry Bonnardel, « En direct du forum », *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 10, *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 16.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

Thierry Bonnardel, « Forum en réunion », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 10.

Thierry Bonnardel, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 33.

BORIES Claude

Claude Bories, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 48.

Claude Bories et Maxime Gillio (propos recueillis par), « Thierry Meury et Patrick Nordmann : San-Antonio en scène » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 12-14.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

Alain Mabanckou, Serge Amoré, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

Claude Bories (propos recueillis par), « Roger Hanin : « Frédéric Dard a été camisolé par le milieu littéraire... » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 26-28.

Claude Bories et Albert Benloulou (propos recueillis par), « Jean Dutourd : « Frédéric Dard ? Un type épatant ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 15-20.

Claude Bories (propos recueillis par), « L'ange gardien » [interview de Françoise Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 19-38.

Claude Bories (propos recueillis par), « Joséphine Dard : « Pour moi ce n'est pas Frédéric Dard, c'est Papa. » » [interview, avec reproduction d'une lettre de Frédéric Dard à Joséphine Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 9-22.

Claude Bories et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Thierry Roland : « San-Antonio plutôt que la finale 98 » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 20-22.

Claude Bories (propos recueillis par), « Cette mort dont IL parlait – Entretien avec Francis Gillery » [interview, avec reproduction d'une dédicace de San-Antonio à Francis Gillery], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 22-28.

Claude Bories et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Anny Duperey : « San-Antonio m'accompagne tout le temps. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 36-38.

Claude Bories (propos recueillis par), « Joséphine Dard : « Maintenant, je suis heureuse par moi-même. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 14-18.

BORODINOV Dmitri

Dmitri Borodinov, [lettre à Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 9-10.

BOTOS Maté

Dominique Jeannerod (propos recueillis par), « San-Antonio en hongrois – Interview de son traducteur, le professeur Maté Botos, doyen de l'université catholique Péter Pázmány (Budapest) » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 45-48.

BOUCQ François

François Boucq, [San-Antonio, dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 1.

Maxime Gillio et Bernard Philippe (propos recueillis par), « François Boucq : « L'image de San-Antonio, c'est celle de Frédéric Dard. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 15-20.

François Boucq, [fresque des personnages de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 40.

BOUDARD Alphonse

Thierry Gautier, « Alphonse Boudard » [hommage, avec message d'Alphonse Boudard à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 40-41.

BOUHIER Éric

Éric Bouhier (propos recueillis par), « Georges Vitaly » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 15-17.

Éric Bouhier, « Charité bien ordonnée... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 20-21.

Éric Bouhier, « Les mots Doubs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 7-8.

Éric Bouhier, « Inauguration du jardin et d'une expo Frédéric Dard dans le 18^e arrondissement de Paris », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 11-16.

Éric Bouhier (propos recueillis par), « Jérôme Garcin : « C'était un immense styliste au sens le plus pur du mot. » » [interview, avec deux lettres de Frédéric Dard à Jérôme Garcin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 36-45.

Éric Bouhier (propos recueillis par), « Jacques Pessis : « Il avait un supplément d'humanité. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 32-37.

Éric Bouhier, « L'homme pressé », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 22-24.

Gérard Reymond, « Docteur Bouhier et Mystère Mentalist – Rencontre d'un très chic type » [avec propos d'Éric Bouhier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 10-15.

Éric Bouhier, « Cons », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 10-11.

Jean-Loup Chiflet, avec Éric Bouhier, « Dard (Frédéric) – Créateur de San-Antonio », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 14-15.

Éric Bouhier, « Écrivain », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 19-20.

Éric Bouhier, « Marie-Marie », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 43-44.

Éric Bouhier, « Positions sexuelles », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 55.

Éric Bouhier, « X », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 74-75.

Jean-François Pribile (propos recueillis par), « Un livre d'amour » [interview d'Éric Bouhier, sur le *Dictionnaire amoureux de San-Antonio*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 22-29.

Éric Bouhier, « Deux extraits du *Dictionnaire amoureux de San-Antonio* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 28-29.

Éric Bouhier, « L'AG à GG – Bérurier, Vauban, des hommes, des forts – Briançon, du 2 au 4 juin 2017 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 12-19.

Éric Bouhier, « De Jean-Philippe Smet à Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 18-23.

Éric Bouhier, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 16-17.

Éric Bouhier, [« témoignage » à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 22-23.

BOUQUIN Jean-Paul

Jean-Paul Bouquin, « Rebuts, retouches et remaniements », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 14-15.

Jean-Paul Bouquin, « Les voyages de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 8-10.

Jean-Paul Bouquin, « Les conquêtes de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 8-11.

Jean-Paul Bouquin, [sur l'AG 1999], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 14.

Jean-Paul Bouquin, « Bérurier vu par... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 6-10.

Jean-Paul Bouquin, « La grande allusion », *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 6-10.

Jean-Paul Bouquin, « En voiture, Simone ! » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 39 (démenti p. 42).

Jean-Paul Bouquin, « 15,8 sur 20 : bien, peut mieux faire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 20-22.

Jean-Paul Bouquin, [note sur Siné dans *Charlie Hebdo*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 5.

Jean-Paul Bouquin, « Portraits de l'auteur », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 25-28.

Jean-Paul Bouquin, « Procès-verbal succinct de l'Assemblée générale du 17 juin 2000 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 32.

Jean-Paul Bouquin, « Lettre à Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 47.

Jean-Paul Bouquin, [Jean-Paul Bouquin et Thierry Gautier, croquis], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 1.

Jean-Paul Bouquin et Thierry Gautier, « Le petit Bouquin-Gautier illustré », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 10-15.

Jean-Paul Bouquin, « Le discours de la méthode, ou : comment écrire un San-Antonio en une seule leçon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 18-21.

Jean-Paul Bouquin, « Ia Orana, Béru ! » (deux premiers chapitres) [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, supplément spécial 2001, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001 (démenti in *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, p. 34).

Jean-Paul Bouquin et Gaétan Monari, « (San-)A... narchie sur le Web », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 6-7.

Jean-Paul Bouquin, « Un bon croquis vaut mieux qu'un long discours, même si l'auteur de l'article est bavard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 12-21.

Jean-Paul Bouquin, « San-Stakhanov », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 26-27.

Jean-Paul Bouquin, [à propos de *Ia Orana, Béru*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 38.

Jean-Paul Bouquin, « Un rapide examen des hommages que Frédéric Dard a faits à quelqu'un, par une inscription imprimée en tête de ses ouvrages », *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 24-27.

Jean-Paul Bouquin, « San-Antonio à la Pléiade » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 11 (démenti p. 33).

Jean-Paul Bouquin, « Les suites de l'affaire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 29.

[Jean-Paul Bouquin], [lettre de Béru à Gérard Argeot], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 30.

Jean-Paul Bouquin, « C'est pas facile », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 36.

Jean-Paul Bouquin, « Tous les dessous de Bérurier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 16-19.

Jean-Paul Bouquin, « Critique de la critique pure », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 33.

Jean-Paul Bouquin, « Assemblée générale 2002 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 8-9.

Yannick Garçon et Jean-Paul Bouquin, « San-Antonio et les renvois de bas de page », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 18-23.

Jean-Paul Bouquin, « Paix sur la Terre » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 18 (démenti p. 47).

Jean-Paul Bouquin, « Petit hommage tardif », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 31.

Jean-Paul Bouquin, « Compte rendu de l'assemblée générale du 15 juin 2003 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 14-15.

Joséphine Dard et Jean-Paul Bouquin, « Les toiles de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 16-17.

Jean-Paul Bouquin, « De la blanquette réchauffée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 19.

Jean-Paul Bouquin, « Merci à Thionville ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 40.

Jean-Paul Bouquin, « De la déontologie et diverses babioles », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 4.

Jean-Paul Bouquin, « Les sous-titres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 24-26.

Jean-Paul Bouquin, « Nativité » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 20-21 (démenti p. 38).

Jean-Paul Bouquin, « Intellomaniaque en SMS », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 21.

Daniel Sirach, « Vous en faites une tête ! » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Thierry Gautier, Jean-Paul Bouquin, Jean-Paul Vérine], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 2-3.

Jean-Paul Bouquin, « Jusqu'au bout », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 4.

Jean-Paul Bouquin, « Le discours de Bérurier prononcé lors de l'inauguration de la place Alexandre-Benoît Bérurier à Broglie (19 juin 2004) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 9-10.

Jean-Paul Bouquin, « Toujours plus », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 6.

Jean-Paul Bouquin, « Le voici le voilà » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 18 (démenti p. 39).

Jean-Paul Bouquin (présenté par), « La sœur du couvent », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 36.

Jean-Paul Bouquin, « Mais que devient le Catalogue ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 30-33.

San-Antonio, « La marche des matelassiers », transcription de Daniel Sirach et Jean-Paul Bouquin, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 36.

Jean-Paul Bouquin, « L'enjeu en vaut bien la chandelle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 4.

- Jean-Paul Bouquin, « Carte postale », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 40.
- Jean-Paul Bouquin, « Des San-Antonio : en veux-tu ? En voilà ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 1 et 16-21.
- Jean-Paul Bouquin, « Ça s'en va et ça revient... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 4 (avec « poisson d'avril » démenti p. 39).
- Jean-Paul Bouquin, « Les viandards », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, « Discographie du Catalogue », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 33-36.
- Jean-Paul Bouquin, « Silhouette n° 1 » [huile sur toile], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 1.
- Jean-Paul Bouquin, « Les théorèmes de Bouquin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 5.
- Jean-Paul Bouquin, « Le Petit Chose et les Deux Orphelines » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 50-52.
- Jean-Paul Bouquin, « Paul VI en Pinaud » [collage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 1.
- Jean-Paul Bouquin, « Rien ne va plus mais tout va bien » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 2-3.
- Jean-Paul Bouquin, « J'ai le culte de Pinaud ou *Pinaud de Bouquin* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 32-35.
- Jean-Paul Bouquin, « Article strictement interdit à Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, « Les rééditions et retirages aux photos pleine page », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 33-35.
- Jean-Paul Bouquin, « Qui aime bien châtie bien », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, « Dans le pétrin » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 29 (démenti p. 39).
- [Jean-Paul Bouquin], « San-Antonio chocolaté », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 31.
- Jean-Paul Bouquin, « Les coûts furtifs de Siauve » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 35 (solutions p. 39).
- Jean-Paul Bouquin, « Ni pub, ni soumission », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, « La potion magique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, « Histoire d'un catalogue », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 35-37.
- Jean-Paul Bouquin, « Un peu de maths dans ce monde cruel de lettres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, « Frédéric Dard dans la collection La Loupe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 52-53.
- Jean-Paul Bouquin, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 56.
- Jean-Paul Bouquin, « San-A s'enfiche » [sur *Réglez-lui son compte !*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 36-37, [sur *Mes hommages à la donzelle*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 54, [sur *Des clientes pour la morgue*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 61, [sur *Descendez-le à la prochaine*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 38, [sur *Laissez tomber la fille*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 34, [sur *Les souris ont la peau tendre*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 38, [sur *Du plomb dans les tripes*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 38, [sur *Des dragées sans baptême*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 36.
- Jean-Paul Bouquin, « Encore des chiffres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 4.
- Jean-Paul Bouquin, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 51.

Jean-Paul Bouquin, « Le « t » euphonique » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 21 (démenti p. 39).

BOURASSEAU Julie

Julie Bourasseau, « Première AG, premières impressions », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 26.

BOUSQUET Louis

Louis Bousquet, « L'enfance du lard ou l'inquiétante hérédité du *branlo-chieur* Apollon-Jules », *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 6-12.

BOYRON Olivier, dit Mix Ô Ma Prose

Olivier Boyron, alias Mix Ô Ma Prose, « Hommage à San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 9.

BRÉMENT Daniel

Daniel Brément, « Les aventures du janissaire Sam Clitonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 8.

Daniel Brément (propos recueillis par), « Sans Bitoniau » [interview d'Armand Toupet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 24-25.

BRUCKBERGER Raymond Léopold

Raymond Léopold Bruckberger, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 12.

BRUEL Christian

Christian Bruel et François Vandenberghe, « Patrice Dard raconte », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 42-44.

BRUGÈRE Pierre

Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie et André Rollet, [reproduction du « serment des quatre »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 23.

BRUNEL Jean-Luc

Jean-Luc Brunel, « Ma première AG San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 11-12.

Jean-Luc Brunel, « Les salauds vont en enfer... à Colomiers », *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 8-9.

BRUSSOLO Serge

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Serge Brussolo » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 23-25.

CALAME Philippe

Philippe Calame, « La datation des San-A de 1956 à 1967 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 34-35.

Philippe Calame, « La rubrique internet », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 20.

Philippe Calame, « San-A encore plus Net », *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 9.

Philippe Calame, « Les collectomaniaques du net », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 15.

Philippe Calame, « Les Amis tissent leur toile », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 9.

Philippe Calame, « Les brumes et le lac », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 9.

Philippe Calame, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 35.

Philippe Calame, Sébastien Mousse, Jérôme Rouif et Jacques Bernard, « Au clair de la lune, mon ami Pierrot... » [hommage à Pierre-André Masson], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 41-46.

Jacques Bernard, Philippe Calame, Lionel Regazzoni et Jérôme Rouif, « Dans la série Le Club des Cinq : Sacré Graal !... de Pierre-André Masson », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 16-17.

CANDIA Pascal

Pascal Candia et Gérard Reymond, « Concours “On en a plein les urnes !” », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008.

Pascal Candia et Gérard Reymond (propos recueillis par), « Les très riches heures du duc de Perry (*Quand Frédéric et le journaliste deviennent deux hommes de Marc !*) » [interview de Marc Perry, avec reproduction d'une dédicace et d'une lettre de Frédéric Dard à Marc Perry], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 13-20.

Pascal Candia, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 49-50.

Pascal Candia, « Concours « La Devise de l'Assoce ! » », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011.

[Pascal Candia et Didier Poiret], « Sanascope », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012.

CARLIER Guy

Joséphine Dard et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Guy Carlier : « Frédéric Dard m'a sauvé la vie » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 17-21.

CARLIER Roger

Roger Carlier, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 55.

CARRIER Stéphane

Stéphane Carrier, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 37.

CARRION Édouard

Édouard Carrion, « Ça va vous trouer l'occulte », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 13-14.

CARRIOU Lucien

Daniel Sirach (avec Serge Amoré, Gérard Reymond, Laurent Thévard et Lucien Carriou), « Rire de 17 à 97 ans ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 37.

CAVALIÉ Thierry

Thierry Cavalié, « Merde j'ai fait une tache sur mon journal », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 37.

Thierry Cavalié, « Ami, entends-tu dans ta librairie rugir ce féroce Léopard Masqué ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 37.

CAVANNA François

François Cavanna, « Ode à Bérurier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 14-17.

CHABANON Éric

Alain Mabanckou, Serge Amore, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

Éric Chabanon, « Ô Salami ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 27-30.

Éric Chabanon, « San-Antonio prend son temps », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 35-36.

Éric Chabanon, « Un vieil ami de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 30-31.

Éric Chabanon, « La métaphrice du dentifore », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 33-36.

Éric Chabanon, « Portrait San-A », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 48.

Éric Chabanon, « Le monstre de Stingines Loch », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 42.

Éric Chabanon, « Appelez-moi commissaire » [sur *Lâche-nous les bandelettes*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 43-44.

Éric Chabanon, « Du beaujolpif au V.I.T.R.I.O.L. », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 28-35.

Éric Chabanon, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 56, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 40.

Éric Chabanon, « Du sable dans la micheline... » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 30.

Éric Chabanon, « Marc Perry (1924-2010) » [hommage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 64.

Éric Chabanon, « L'AG de la gamberge », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 24-31.

Éric Chabanon, « Passeport », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 64.

Éric Chabanon, « Béro Père Noël » [illustration], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 40.

Éric Chabanon, « Damnation », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 17-18.

Éric Chabanon, « Le violon d'Arman », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 29-33.

[Éric Chabanon et Daniel Sirach], « Salut à deux amis – « Je suis sans nouvelles de moi » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 37-38.

Ludovic Bertin et Éric Chabanon, « Recuerdos de Belambra », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 7-17.

Éric Chabanon, « Ia Orana, J.-P. ! » [illustration, hommage à Jean-Paul Bouquin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 48.

Éric Chabanon, « Méthode La Martinière », *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 25-26.

Éric Chabanon, « Sur les démangeaisons qui nous prennent... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 4.

[Grégory Alexinsky et Éric Chabanon], « San-Antonio et son vrai modèle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 12.

Éric Chabanon, « Le Monde illustré », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 56.

Éric Chabanon, « Pinaud (Cæsar Augustus) », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 50-52.

Éric Chabanon, « Many-worlds and many-minds (*La Vie privée de Walter Klotz*) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 21-35.

Éric Chabanon, « Bruxelles », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 25.

[Éric Chabanon], « Jeanne Moreau » [hommage à Jeanne Moreau], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 37.

Éric Chabanon, « Dans *Les Bras de la nuit* » [hommage à Danielle Darrieux], *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 10-12.

Éric Chabanon, « Toi qui vivais », *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 6-7.

Éric Chabanon, « Temps fort » [illustration], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 40.

Éric Chabanon, « L'extrait illustré », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 40.

[Éric Chabanon], [hommage à Jean-Pierre Mocky], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 43.

CHALAIS François

Jean-François Pribile, « La personne en question » [avec propos de François Chalais, Frédéric Dard et Bertrand Poirot-Delpech choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 31-34.

François Chalais, « *Je le jure* de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 31-32.

CHALMIN Pierre

Gérard Reymond (propos recueillis par), « Pierre Chalmin : une invitation à lire l'auteur » [interview – avec une note de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 18-22.

CHALUMEAU Laurent

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Laurent Chalumeau : « L'affection et l'intérêt d'un type comme Dard valent mieux qu'une maladie de peau ou qu'une claque dans la gueule. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 19-23.

CHARLES-ROUX Edmonde

Edmonde Charles-Roux, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 29.

CHARRIN Philibert, dit Philibert-Charrin

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Philibert-charrin » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 29-38.

Thierry Gautier, « La première BD de Frédéric Dard » [avec reproduction de planches de scénario de Frédéric Dard, de dessins préparatoires de Philibert-Charrin et de la bande dessinée « Isidore Boutonnet » de Frédéric Dard et Philibert-Charrin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 13-23.

Frédéric Dard et Philibert-Charrin, « Isidore Boutonnet » [bande dessinée], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 20-23.

CHESNAIS Jacques

Gérard Reymond et Jacques Chesnais, « Hommage à Jean Cuene-Grandidier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 42-44.

Jacques Chesnais, « La Très Chère » [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 17.

CHEVALLIER Alain

Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Alain Chevallier » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 20-27.

CHIFLET Jean-Loup

Jean-Loup Chiflet, avec Éric Bouhier, « Dard (Frédéric) – Créateur de San-Antonio », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 14-15.

CLAVEL Bernard

Bernard Clavel, [courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 26-28.

CLÉMENT Alexandre (voir aussi TEBOUL René)

Alexandre Clément, « Frédéric Dard et la littérature prolétarienne : le travail et les travailleurs dans les contes et nouvelles », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 9-16.

Frédéric Dard, « Le Passeur », texte présenté par Alexandre Clément, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 17-19.

COHEN Albert

Frédéric Dard, « Deux lettres inédites de Frédéric Dard à Jérôme Garcin », notes de Thierry Gautier (avec une lettre d'Albert Cohen à Frédéric Dard), *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 42-45.

COTTA Jean-François

Jean-François Cotta, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 34.

COURBET Julien

Jacques Bernard (propos recueillis par), « Julien Courbet : « San-Antonio, je ne lis que ça ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 39-41.

COURTOIS Jean-Claude

Jean-Claude Courtois, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 41.

CREET Pierre

Pierre Creet, « Merci, mon pote ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 4-5.

Pierre Creet, « San-*Altesse* la Tendresse » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 4.

Pierre Creet, « Week-end d'A.G. avec la SNCF... c'est possible », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 12-16.

Pierre Creet, « Du chèvre de Ste-Maure, sinon rien », *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 29-30.

Pierre Creet, « Moi, vous me connaissez ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 6-8.

Pierre Creet, « Dans l'air du temps », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 28.

Pierre Creet, « Tout ! Tout ! Tout ! j'vous dirai tout sur le si-si (rach !) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 32-35.

Pierre Creet et Dominique Fournier, « Rabelais et San-Antonio : même combat... langagier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 10-13.

Pierre Creet, « L'expo de Montigny », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 7.

Pierre Creet, « Corrida pour une vache folle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 13.

Pierre Creet, [note sur la bande-annonce du film *San-Antonio*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 6.

Pierre Creet, « Tango chinetoque », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 31.

Pierre Creet, « Assemblée Géniale », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 4-7.

Pierre Creet, « La vieille qui marchait dans la mer », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 34.

Pierre Creet, « Un pompier nommé Béru », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 33.

Pierre Creet, « Les escargots ne savent plus baver », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 22.

Pierre Creet, « Faut-il tuer les petits garçons qui ont les mains sur les hanches ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 22.

Pierre Creet, « Ça se Corse encor(s)e », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 23.

Pierre Creet, « Le tueur en pantoufles », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 22.

Pierre Creet, « Le cirque Grancher », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 21.

Pierre Creet, « J'accuse... le film SANs-ANTONIO », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 5.

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Pierre Creet, « Faut jamais laisser tomber la fille... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 37.

Pierre Creet, « Billet d'(de bonne) humeur ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 19.

Pierre Creet, « SAN-ANTONIO blues ! » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 25.

Pierre Creet, « Zizi », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 80.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « À quoi pensent-ils quand ils écrivent... » [interview de Pierre Creet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 30-32.

Pierre Creet, « L'abonnement et le jeune », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 22-23.

Pierre Creet, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 26-27.

CRÉPIN Claudie

François Vandenberghe (avec Claudie Crépin), « Hommage à Jean-Marcel », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 40-41.

CRÉPIN Jean-Marcel

Jean-Marcel Crépin, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 16, *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 23, *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 35, *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 25, *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 5, *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 21, *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 5, *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 29, *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 11, *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 11 (dessin attribué par erreur à Pierre-Yves Roux, rectificatif in *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 34), *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 16, *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 14, *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 1, *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 2, *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 2, *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 36, *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 48, *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 31.

Jean-Marcel Crépin, [Frédéric Dard et ses personnages, dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 1.

Olivier Lerouge et Jean-Marcel Crépin, [Impasse Titres en Stock, dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 1.

Jean-Marcel Crépin, [dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 1.

Jean-Marcel Crépin, « Portraits San-A », *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 40.

Jean-Marcel Crépin, « Portrait San-A », *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 28, *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 25, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 48, *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 40.

Jean-Marcel Crépin, [Béru et Pierre Perret interprétant *Les Matelassiers*, dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 39.

Jean-Marcel Crépin, [dessin pour les dix ans du *Monde de San-Antonio*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 64.

CUENE-GRANDIDIER Odette

Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Odette Cuene-Grandidier » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 22-29.

Odette Cuene-Grandidier et Patrice Dard, « Vœux d'anniversaire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 48.

Odette Cuene-Grandidier, « La vraie naissance de San Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 20-21.

Michel Bergnes (propos recueillis par), « Les tourbillons de la vie – Entretien avec Odette Cuene-Grandidier et Élisabeth Dard » [interview], transcription de Serge Amoré, *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 15-22.

Odette Cuene-Grandidier, [lettre à Gérard Reymond], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 24.

Odette Cuene-Grandidier, « Lettre d'Odette Cuene-Grandidier » [à Gérard Reymond], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 10.

Gérard Reymond, « Les trois mousquetaires » [avec reproduction de courriers d'André Rollet, de témoignages d'Odette Cuene-Grandidier, du « serment des quatre » (Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie, André Rollet), et d'un courrier de Frédéric Dard à André Rollet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 22-35.

Gérard Reymond (avec Odette Cuene-Grandidier), « « Mes racines de cœur sont en Savoie... » » [avec témoignage d'Albert Revel et reproduction d'une carte d'Edwige Feuillère à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 16-20.

Gérard Reymond, « Un tramway nommé « Désir » » [hommage à Odette Cuene-Grandidier, avec reproduction d'une dédicace et d'une lettre d'Odette Cuene-Grandidier à Gérard Reymond], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 8-10, 19.

Thierry Gautier, [hommage à Odette Cuene-Grandidier, avec reproduction d'une lettre d'Odette Cuene-Grandidier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 18-19.

DABO Éric

Éric Dabo, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 52.

DAC Pierre

Pierre Dac, [discours prononcé à l'occasion de la remise du Prix Gaulois au livre *Le Standing* de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 38.

DAMBRINE Christophe

Christophe Dambrine [désigné incorrectement « M. Lambrine »], [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 52.

DARD Abdel

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Abdel Dard : « Mon vieux » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 19-29.

DARD Élisabeth

Michel Bergnes (propos recueillis par), « Les tourbillons de la vie – Entretien avec Odette Cuene-Grandidier et Élisabeth Dard » [interview], transcription de Serge Amore, *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 15-22.

Élisabeth Dard, « Discours lors de l'inauguration de l'exposition », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 16.

DARD Françoise

Thierry Derrien et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Françoise Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 6-7.

Claude Bories (propos recueillis par), « L'ange gardien » [interview de Françoise Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 19-38.

Frédéric Dard et Françoise Dard, [reproduction d'un mot de Frédéric Dard et de Françoise Dard à Gérard Pouzol], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 52.

DARD Frédéric, dit SAN-ANTONIO

Frédéric Dard, [message aux internautes], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 14.

San-Antonio, « Le Dragon de Cracovie » [bonnes feuilles], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 10-12.

Frédéric Dard, « Les Mureaux – *Le cinéma San-Antonio* » [discours], transcription de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 10-13.

Charles (Frédéric Dard), « Les vrais riches ou la manière d'être heureux », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 19.

San-Antonio, [lettre à Félicie sur Henri Tachan], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 30 et *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 24.

Frédéric Dard, « Le Polonais », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 17.

Frédéric Dard, « Un conte de Fées », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 24-26.

San-Antonio, « Frédéric Dard s'adresse aux Amis de San-Antonio » [reproduction d'un texte et d'un autoportrait figurant sur le Livre d'or des Amis de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 13, republié in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 4.

Frédéric Dard, « À la mémoire d'Albert Cohen », *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 31.

San-Antonio, « Napoléon Pommier » [bonnes feuilles], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 31-34.

Frédéric Dard, « Marco », *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 16-19.

Jean-François Pribile, « Frédéric Dard sur les ondes » [avec des propos de Frédéric Dard choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 24-33.

Frédéric Dard, « Baumannière for ever », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 40.

Frédéric Dard, « L'Apothéose du Goût », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 26-27.

San-Antonio, [Le coq, peinture], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 1.

Frédéric Dard, « Georges Simenon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 28-29.

Frédéric Dard, « Maignet à New-York », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 30.

Frédéric Dard, « En manière d'avant-propos » [sur la pièce *La neige était sale*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 31.

Frédéric Dard, « Noël », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 34.

Frédéric Dard, « Questionnaire de Proust », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 26.

Frédéric Dard (texte adapté par), « À la porte d'un couvent », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 9.

Frédéric Dard, [préface à *L'amour de vivre*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 35.

Thierry Gautier, « Dédicaces de Dard : qui dit mieux ? » [avec reproduction de dédicaces de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 22-24.

San-Antonio, « La marche des matelassiers », transcription de Daniel Sirach et Jean-Paul Bouquin, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 36.

Frédéric Dard, [extrait de poème], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 19.

Frédéric Dard, [courrier à Yvon Gattaz], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 27.

Thierry Fréret, « San-Antonio à la radio », propos de Frédéric Dard choisis et transcrits, *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 30-31.

Frédéric Dard, [lettre à Marc Perry], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 33.

San Antonio, « Préface » [préface à *Pour qui votait-on ?* de Vincent Dizon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 35.

Frédéric Dard, « Composition Française », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 30-32, *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 26-28.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

San-Antonio, « Pierrot : c'est tout bon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 15.

Jean-François Pribile, « San-Antonio connaît la chanson... » [avec des propos de Frédéric Dard choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 16-22.

Frédéric Dard, [texte pour un disque de Claude Luter], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 24.

Frédéric Dard, [discours prononcé à l'exposition de Liège], transcription de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 27.

Frédéric Dard, [dédicace et lettre au commissaire Grégory Alexinsky], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 62-63.

Jean-Pierre Mocky et Frédéric Dard, « Les clefs du pouvoir sont dans la boîte à gants » [scénario, extrait], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 18-19.

Frédéric Dard, [préface à *Un brin d'herbe folle*, de Michèle Joz-Roland], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 32.

San-Antonio, [reproduction d'une dédicace à Jean-Claude Timmerman], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 38.

Frédéric Dard, « La marche des Rois », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 32.

Frédéric Dard, [préface au livre *Le Chocolat* de Martine Jolly], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 31.

Jean-François Pribile, « La personne en question » [avec propos de François Chalais, Frédéric Dard et Bertrand Poirot-Delpech choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 31-34.

Frédéric Dard, « Voyages de noce », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 35-37.

Frédéric Dard, « D'homme à homme : avant-propos », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 37-38.

Frédéric Dard, [courrier à Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 13.

Frédéric Dard, « *Le coup de pied dans la fourmilière*, quatrième de couverture », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 31.

Thierry Gautier, « La maison natale de San Antonio » [avec reproduction d'une photo prise par Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 21.

Frédéric Dard, « Coluche... ma coqueluche », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 29.

Frédéric Dard, « Cœur de clown », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 30-31.

Frédéric Dard, « Une aventure vénitienne de Teddy Laution et de Betty Rumba », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 30-33.

Frédéric Dard, [reproduction d'une dédicace], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 3.

- Frédéric Dard, « Kermesse flamande de juillet », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 35-36.
- Frédéric Dard, « Texte de Frédéric Dard publié dans *L'Événement du jeudi* à la mort de Georges Simenon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 37.
- Frédéric Dard, [reproduction d'une dédicace à Marc Perry], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 16.
- San-Antonio, « Marc Perry, personnage de San-Antonio (extrait de *En peignant la girafe*, 1963) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 18-19.
- Frédéric Dard, [reproduction d'une lettre à Marc Perry, 31 décembre 1987], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 20.
- Frédéric Dard, « Discours de Frédéric Dard, Bourgoin-Jallieu, janvier 1982 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 21-23.
- Frédéric Dard, « Préface à *Enfants d'Afrique noire* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 26.
- Frédéric Dard, « Six messages illustrés de Frédéric Dard pour le troisième millénaire » [textes et dessins], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 27.
- Frédéric Dard, « Autoportrait » [dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 27.
- Frédéric Dard, [texte sur les Francs-Mâchons], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 35.
- Frédéric Dard, « Du plomb pour ces demoiselles » [présentation de la pièce], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 40.
- Frédéric Dard, « La garce et l'ange – analyse », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 41.
- [Frédéric Dard], « La chair de l'orchidée » [présentation de la pièce], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 41.
- [René Sinn], d'après la pièce de Frédéric Dard (adaptée du roman de Robert Louis Stevenson), « Docteur Jekyll et Mister Hyde », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 42-48.
- Frédéric Dard, [reproduction d'une lettre de Frédéric Dard à Joséphine Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 22.
- Frédéric Dard, [reproduction d'un courrier de Frédéric Dard à Noël Bilat], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 23.
- Frédéric Dard, [reproduction d'un mot de Frédéric Dard à Albert Cohen, d'un courrier de Frédéric Dard à Claudine Planque, et de deux dédicaces de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 26.
- Frédéric Dard, [reproduction partielle d'une lettre de Frédéric Dard à Marcel Grancher], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 36.
- Frédéric Dard et Françoise Dard, [reproduction d'un mot de Frédéric Dard et de Françoise Dard à Gérard Pouzol], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 52.
- Frédéric Dard, [reproduction d'un courrier de Frédéric Dard à Raymond Milési], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 53.
- Frédéric Dard, [reproduction de quatre dédicaces de Frédéric Dard à Olivier Lamare], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 57.
- Frédéric Dard, [reproduction d'une dédicace de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 57.
- Claude Durand, [témoignage, avec reproduction d'un échange de correspondance entre Frédéric Dard et Claude Durand], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 58-60.
- Frédéric Dard, « Faites votre propre portrait », *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 61-63.

Frédéric Dard, [reproduction d'une lettre de San-Antonio à Henri Baudry et d'une dédicace de Frédéric Dard à Paul Ginoux], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 38.

Frédéric Dard, [reproduction de lettres de Frédéric Dard à Edmond Locard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 50-52.

Frédéric Dard, « « Je veux être journaliste » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 35-37.

San-Antonio, [reproduction d'une dédicace à Francis Gillery], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 26.

San-Antonio, « Mon pote Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 36-37.

San-Antonio, [Élisabeth, peinture], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 40.

Frédéric Dard, « Hérité chargée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 31-32.

Frédéric Dard, « Dubout », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 30.

Frédéric Dard, « Deux lettres inédites de Frédéric Dard à Jérôme Garcin », notes de Thierry Gautier (avec une lettre d'Albert Cohen à Frédéric Dard), *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 42-45.

Frédéric Dard, « En Maurienne – Reportage sur le séjour du Groupe Skieur de l'A.S.M.M. à la Toussuire du 24 au 31 décembre 1937 », transcription de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 27-37.

Frédéric Dard, « Ciné Dard », présenté par Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 21-24 (voir aussi Thierry Gautier, « Ciné Dard : précisions et correctif », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 35).

Frédéric Dard, [reproduction de deux dédicaces et d'un chèque de Frédéric Dard à Jacky Dugrand], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 15, 18.

Thierry Gautier, « Crobards » [avec reproduction d'une page de dessins de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 35.

Dominique Jeannerod, « Le critique ou l'amateur d'art : les fragments sur Domenico Gnoli de Frédéric Dard » [avec transcription de propos de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 23-31.

Frédéric Dard, « Noël dans l'Ombre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 36.

Frédéric Dard, « Le monocle révélateur », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 13-17.

Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie et André Rollet, [reproduction du « serment des quatre »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 23.

Frédéric Dard, [reproduction d'un courrier de Frédéric Dard à André Rollet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 29.

Frédéric Dard, [reproduction d'une lettre de Frédéric Dard au maire de Gerbaix, Hubert Gros], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 25.

Frédéric Dard, « Les Justes d'Albert Camus », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 53.

Frédéric Dard, « Martini gin », texte présenté par Serge Amore et Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 29-34.

Frédéric Dard, « Préface à *Allemagne – Du Rhin à Berlin* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 13.

San-Antonio, « « Je ne pense qu'à ça » » [comporte « Minettes toutes catégories » (extrait de *Mets ton doigt où j'ai mon doigt*) et « Je me suis toujours fait une certaine idée de mon sexe »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 70-74.

Frédéric Dard, [reproduction de deux dédicaces de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 38-39.

Frédéric Dard, « Le Grand-Guignol et son destin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 15-17.

Frédéric Dard, « Le président San-Antonio politiquement incorrect ? », propos sélectionnés et présentés par Jean-François Pribile [propos extraits d'une interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 13-14.

Frédéric Dard, « Les sortilèges de Noël », *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 5-13.

Cl. Berlet [Frédéric Dard], « Au fil de l'eau – *En remorqueur de Lyon à Arles* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 16-18.

Frédéric Dard, « Saint-Chef... *village heureux* », texte présenté par Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 36-39.

Frédéric Dard, « La pêche : une passion », propos présentés par Jean-François Pribile, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 38.

Frédéric Dard, « Comédia-Bar », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 16-18, 21.

Frédéric Dard, « Les rouges et les blancs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 34.

Thierry Gautier, « La première BD de Frédéric Dard » [avec reproduction de planches de scénario de Frédéric Dard, de dessins préparatoires de Philibert-Charrin et de la bande dessinée « Isidore Boutonnet » de Frédéric Dard et Philibert-Charrin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 13-23.

Frédéric Dard et Philibert-Charrin, « Isidore Boutonnet » [bande dessinée], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 20-23.

Frédéric Dard, « Les romans policiers », *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 29.

Dominique Jeannerod, « La voix de Frédéric Dard » [avec transcription d'une intervention de Frédéric Dard lors de l'émission télévisée *L'Homme en question*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 32-34.

[Frédéric Dard], « P. P. C. (*Pour prendre contact*) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 35.

Frédéric Dard, « Préface pour *À l'ombre des mûriers* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 35.

Frédéric Dard, « Le Passeur », texte présenté par Alexandre Clément, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 17-19.

San-Antonio, [reproduction d'une dédicace à Pierre Veysin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 39.

Frédéric Dard, [reproduction d'une dédicace à Odette], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 12.

Frédéric Dard, « Paula », texte établi et présenté par Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 20-23.

Thierry Gautier, « Radio Dard Dard » [avec transcription de propos de Frédéric Dard dans *À voix nue*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 4.

[René Sinn], d'après la pièce de Frédéric Dard et Marcel Duhamel, « La Chair de l'orchidée – Drame en trois actes et sept tableaux de Frédéric Dard et Marcel Duhamel – D'après le roman de James Hadley Chase », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 34-37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 33-38.

Thierry Gautier, « Pour une édition de la correspondance Dard-Simenon – avec une lettre inédite de Frédéric Dard » [avec reproduction de notes et de croquis de Frédéric Dard et d'enveloppes de courriers de Georges Simenon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 32-57.

Thierry Gautier, « Trois lettres de Frédéric Dard » [avec reproduction de lettres ou extraits de lettres et enveloppes], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 58-63.

San-Antonio, [reproduction d'une dédicace à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 14.

Frédéric Dard, « La Certitude du bœuf », texte commenté par Paul Mercier [reproduction du texte en fac-similé], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 40-43.

DARD Hippolyte

Thierry Gautier, « À Odette » [hommage à Odette Cuene-Grandidier, introduction ; avec un message d'Hippolyte Dard et un message de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 7.

DARD Joséphine

Joséphine Dard et Jean-Paul Bouquin, « Les toiles de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 16-17.

Thierry Derrien (propos recueillis par), « Joséphine Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 23-28.

Daniel Sirach, « Ça bouge » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Marie-France Dayot, Albert Benloulou, Joséphine Dard, Didier Poiret], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 2-4.

Joséphine Dard, [message], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 12.

Joséphine Dard, « Bonnefontaine, nous ne boirons pas que de ton eau ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 8.

Joséphine Dard et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Guy Carlier : « Frédéric Dard m'a sauvé la vie » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 17-21.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

Claude Bories (propos recueillis par), « Joséphine Dard : « Pour moi ce n'est pas Frédéric Dard, c'est Papa. » » [interview, avec reproduction d'une lettre de Frédéric Dard à Joséphine Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 9-22.

Joséphine Dard, « Discours lors de l'inauguration de l'exposition », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 15.

Gérard Reymond, « Chez Paul, un bouchon lyonnais – Brèves de comptoir » [avec des propos de Joséphine Dard, Patrice Dard et Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 11-12.

Claude Bories (propos recueillis par), « Joséphine Dard : « Maintenant, je suis heureuse par moi-même. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 14-18.

Serge Amore (propos recueillis par), « Joséphine Dard : « San-Antonio dans la Pléiade, ce serait l'aboutissement ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 36-39.

DARD Patrice

Patrice Dard, « Quand Patrice imite Frédéric » [extrait de *Un chacal, des chacaux*, paru sous le pseudonyme d'Alix Karol], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 9.

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Patrice Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 20-23.

Patrice Dard, « Message après l'AG » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 38.

Patrice Dard, [courrier, message après l'AG 2003], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 40.

Patrice Dard, [message à propos du calendrier 2006 du forum des Amis de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 7.

Odette Cuene-Grandidier et Patrice Dard, « Vœux d'anniversaire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 48.

Patrice Dard, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 47.

Patrice Dard, « Une anecdote de Patrice Dard au sujet des relations Frédéric Dard – Georges Simenon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 34.

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Patrice Dard : « Je ne m’imagine même pas publier un livre sans la patte de François Boucq dessus. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 38-41.

Patrice Dard, « Un « petit » dessin valant mieux qu’un long discours, histoire d’une couverture, *Les escargots ne savent plus baver* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 41.

Patrice Dard, [texte pour le livre *Amilcar Zannoni – Sculpteur Acier – Les Mains / Hands*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 46.

Patrice Dard, [reproduction d’un message], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 5.

Patrice Dard, « Discours lors de l’inauguration du jardin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 14.

Patrice Dard, « Selon le proverbe... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 8.

Gérard Reymond, « Chez Paul, un bouchon lyonnais – Brèves de comptoir » [avec des propos de Joséphine Dard, Patrice Dard et Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 11-12.

Gérard Reymond, « « Messieurs les ASA, tirez les premiers » ou Alain Bertrand dans « à tu et à toi » » [avec propos d’Alain Bertrand et Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 28-30.

Patrice Dard, « Cocktail Bérurier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 34.

Gérard Reymond, « Patrice comme à confesse » [avec propos de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 8-10.

Patrice Dard, « J’aime le 69 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 49.

Gérard Argeot, « Frédéric Dard dit San-Antonio à Verneuil-sur-Avre – 1961-1965 » [avec « Validation par Patrice Dard » et reproduction de deux dédicaces de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 32-39.

Patrice Dard, « San-Antonio », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 61.

Patrice Dard, « *Ma tête à couper* (extrait) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 12-14.

Jacques Bernard, « Vie et mort d’un forçat de l’Underwood » [hommage à Gilles Morris-Dumoulin, avec extraits d’entretiens de Patrice Dard avec Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 39-40.

Thierry Gautier, « À Odette » [hommage à Odette Cuene-Grandidier, introduction ; avec un message d’Hippolyte Dard et un message de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 7.

Patrice Dard, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 23.

DAYOT Marie-France

Daniel Sirach, « Ça bouge » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Marie-France Dayot, Albert Benloulou, Joséphine Dard, Didier Poiret], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 2-4.

Thierry Fréret, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Marie-France Dayot : « Frédéric fut pour moi le père que je n’ai pas eu. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 39-45.

de CAUNES Antoine

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Antoine de Caunes : « Entre Frédéric et moi, la fusion fut immédiate » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 23-26.

DECHAVANNE Christophe

Christophe Dechavanne, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 9.

de FUNÈS Louis

Louis de Funès, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 14-15.

de GROOT Bob

Bob de Groot, « Salami » [dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 1.

de MARTRIN Thierry

Thierry de Martrin, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 37.

de ROUGEMONT Denis

Denis de Rougemont, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 20-22.

DERRIEN Thierry

Thierry Derrien, « L'énigme » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 9 (solution p. 36).

Thierry Derrien, « Rieux Minervoises, les 13 et 14 juin 1998 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 19.

Thierry Derrien, « L'équipe championne du monde » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 21.

Thierry Derrien, [mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 21 (solution p. 25).

Yannick Pouzol, Gérard Pouzol et Thierry Derrien, « "Le temps des livres" (Éd. 1998) Le Polar », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 10-15.

Thierry Derrien, « Profil de San-Antoniophile », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 5.

Thierry Derrien et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Françoise Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 6-7.

Thierry Derrien, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 46.

Thierry Derrien, « Un 17 novembre à Saint-Chef », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 25.

Thierry Derrien, [note sur une émission 7 à 8], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 27.

Thierry Derrien, « Entretien avec un vent, pire : une tant pète... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 29.

Thierry Derrien, « Compte rendu dardesque de l'AG d'Annemasse », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 31.

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Patrice Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 20-23.

Thierry Derrien, avec Philippe Wanner et Thierry Gautier (propos recueillis par), « Monseigneur Mamie » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 15-21.

Daniel Sirach, « Qu'est-ce qu'elle a ma gueule ? » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Daniel Sirach, Thierry Derrien, Thierry Fréret, Patrick Giovine, Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 2-3.

Thierry Derrien (propos recueillis par), « Joséphine Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 23-28.

[Daniel Sirach et Thierry Derrien], « Rapport financier et moral », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 7.

Thierry Derrien, « L'AG en Chrono », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 11.

[Daniel Sirach, Maxime Gillio et Thierry Derrien], « AG 2006, Wattrelos : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 12.

Thierry Fréret, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Marie-France Dayot : « Frédéric fut pour moi le père que je n'ai pas eu. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 39-45.

Thierry Derrien, « Poème », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 19.

[Daniel Sirach et Thierry Derrien], « AG 2007, Carcans-Maubuisson : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 22.

[Maxime Gillio et Thierry Derrien], « AG 2008, Autrans : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 19.

[Daniel Sirach et Thierry Derrien], « AG 2009 : rapport moral et financier 2008 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 30.

Thierry Derrien, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 38.

[Daniel Sirach, Thierry Derrien et] Serge Amore, « AG 2010 : rapport moral et financier 2009 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 34.

Serge Amore et Thierry Derrien, « AG 2011 : rapport moral et financier 2010 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 18.

Thierry Derrien, « AG 2012 : rapport financier 2011 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 15.

Serge Amore et Daniel Sirach (avec Thierry Derrien), « AG 2014 : rapport moral et financier 2013 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 17-18.

Serge Amore et Thierry Derrien, « AG 2015 : rapport moral et financier 2014 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 28.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2016 : rapport moral et financier 2015 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 28-29.

Serge Amore et Thierry Derrien, « AG 2017 : rapport moral et financier 2016 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 30-31.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2018 : rapport moral et financier 2017 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 18-19.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2019 : rapport moral et financier 2018 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 17-18.

DESPROGES Pierre

Pierre Desproges, « Le comte de Béru part en guerre contre San Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 26-27.

DODET Philippe

Pierre Aumont, Philippe Dodet et Clément Seguin, « *Les salauds vont en enfer* (un auteur en quête de comédiens) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 14.

DOMINÉ Jean-François

Jean-François Dominé, « San-Antonio : 174 titres pour un héros », *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 12-21.

DUBOUT Didier

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Didier Dubout, petit-fils d'Albert » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 31-35.

François Vandenberghe (avec Didier Dubout), « Dubout de bout en bout », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 6-9.

Didier Dubout, « Mes amis dessinateurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 6-8.

François Vandenberghe (avec Didier Dubout), « Dubout à Touques (août 2016) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 5-6.

DUCHER Jacques

Jacques Ducher (propos recueillis par), « Patrick Sébastien » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 12-15.

DUFRENE Vincent

Vincent Dufrene, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 39.

DUGRAND Jacky

Serge Amore (propos recueillis par), « Une succession de surprises et beaucoup de bonheur » [interview de Jacky Dugrand, avec reproduction de deux dédicaces et d'un chèque de Frédéric Dard à Jacky Dugrand], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 12-19.

DUHAMEL Marcel

[René Sinn], d'après la pièce de Frédéric Dard et Marcel Duhamel, « La Chair de l'orchidée – Drame en trois actes et sept tableaux de Frédéric Dard et Marcel Duhamel – D'après le roman de James Hadley Chase », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 34-37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 33-38.

DUMARTIN Jean-Claude

Serge Amore (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

DUPEREY Anny

Claude Bories et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Anny Duperey : « San-Antonio m'accompagne tout le temps. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 36-38.

DURAND Claude

Claude Durand, [témoignage, avec reproduction d'un échange de correspondance entre Frédéric Dard et Claude Durand], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 58-60.

DURAND Daniel

Daniel Durand, « San-Antonio » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 38.

Daniel Durand, « Acrostiche pour Frédéric », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 36.

Daniel Durand et Didier Poiret, « Les jeux de l'été » [jeux], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 37 (solutions p. 39).

Daniel Durand, « Merci Patrice », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 18.

Daniel Durand, « AG de Lacanau : « Les huitres me font bâiller » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 18-24.

Daniel Durand, « La bourse en action », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 24-25.

Daniel Durand, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 10-11.

DURAND Jean-Dominique

Jean-Dominique Durand, « Allocution à l'occasion de la dénomination de l'aire de jeux Frédéric-Dard (Lyon, 31 mars 2016) », introduction de Gérard Reymond, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 5-9.

DURAND Paul

Philippe Arousseau, « Sur « l'antinazisme de San-Antonio » » [avec « L'antinazisme de San-Antonio » par Paul Durand – extrait], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 27-32.

DURAND Sylvain

Sylvain Durand, « Visite à Tokyo chez madame Sataké » [avec un texte de Mina Saeki], *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 32-35.

DUTOURD Jean

Claude Bories et Albert Benloulou (propos recueillis par), « Jean Dutourd : « Frédéric Dard ? Un type épatant ! » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 15-20.

Jean Dutourd, [invitation et courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 24-27.

EUGÈNE Marie

Maxime Gillio (propos recueillis par), « « Frédéric Dard a été un créateur et un passeur. » Entretien avec Marie Eugène, éditrice et responsable du fonds Frédéric Dard chez Fleuve Éditions » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 24-28.

EVENO Bertrand

Bertrand Eveno, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 10-11.

FERNANDES Serge

Serge Fernandes, [mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 17 (solution p. 19).

Serge Fernandes, « San-Antonio et le chevalier de Pardaillan » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 4-5.

FEUILLÈRE Edwige

Edwige Feuillère, [reproduction d'une carte d'Edwige Feuillère à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 18.

FLON Suzanne

Suzanne Flon, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 15.

FOGLIA Robert

Robert Foglia et Dominique Jeannerod, « Premières comparutions de San-Antonio devant le tribunal littéraire du « Crime passe en jugement » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 18-22.

FOLACCI Pierre

Daniel Sirach (propos recueillis par), « San-Antonio à l'épreuve des faits – propos de Pierre Folacci recueillis par Daniel Sirach » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 53-60.

FONTAINE Bruno

Gérard Reymond, « Bruno Fontaine, l'homme qui murmure à l'oreille de San-Antonio (*San-Antonio chez les gones* comme si vous y étiez) » [avec propos de Bruno Fontaine], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 50-53.

FORTAT Patrick

Serge Amore (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! *Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ?* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

FOURNIER Dominique

Pierre Creet et Dominique Fournier, « Rabelais et San-Antonio : même combat... langagier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 10-13.

FRANKÉTIENNE

Thierry Gautier, « Frankétienne » [brève interview] in « Revue de presse et d'ailleurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 5-6.

FRÉCINAUX Patrice

Patrice Frécinaux, « N° 69 » [dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 1.

FRÉRET Thierry

Thierry Fréret, « Frédéric Dard chez les « gones » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 4-7.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Guy Savoy » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 23-25.

Thierry Fréret, « Tout le plaisir était pour nous », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 8-13.

Daniel Sirach, « Qu'est-ce qu'elle a ma gueule ? » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Daniel Sirach, Thierry Derrien, Thierry Fréret, Patrick Giovine, Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 2-3.

Thierry Fréret, « Jésus la Caille », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 12-13.

Thierry Fréret et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Gérard Lanvin incarne San-Antonio » [interview de Gérard Lanvin et Frédéric Auburtin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 24-30.

Thierry Fréret, « San-Antonio chez Drucker », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 3.

Thierry Fréret, « Béru met le paquet », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 5-8.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Daniel Picouly : « Mon hommage à San-Antonio : *La Donzelle* » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 24-26.

Thierry Fréret, « Chez Michèle, « y a bon San-Antonio » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 36-38.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Robert Hossein : « Frédo était un homme rare » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 17-21.

Thierry Fréret, « Dans les pas de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 5-9.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Yvon Gattaz – Frédéric Dard : une admiration réciproque » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 25-27.

Alexandre Lichan (récit recueilli par Thierry Fréret), « En direct du Paradou », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 28-29.

Thierry Fréret, « San-Antonio à la radio », propos de Frédéric Dard choisis et transcrits, *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 30-31.

Thierry Fréret, « De belles découvertes ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 2-3.

Thierry Fréret, « San-Antonio shocking ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 11.

Joséphine Dard et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Guy Carlier : « Frédéric Dard m'a sauvé la vie » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 17-21.

Thierry Fréret, « San-Antonio chez les ch'tis », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 7-11.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Pierre Perret : « Fred fait partie de ma famille » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 12-14.

Thierry Fréret, « San-A a rendez-vous avec la Une ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 38.

Thierry Fréret, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Marie-France Dayot : « Frédéric fut pour moi le père que je n'ai pas eu. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 39-45.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Jean-Pierre Mocky : « Dard était mon frère d'écriture » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 12-16.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Antoine de Caunes : « Entre Frédéric et moi, la fusion fut immédiate » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 23-26.

Claude Bories et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Thierry Roland : « San-Antonio plutôt que la finale 98 » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 20-22.

Claude Bories et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Anny Duperey : « San-Antonio m'accompagne tout le temps. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 36-38.

GABORIAU Michel

Michel Gaboriau, « Pour un membre des Amis de San-Antonio, habiter 4 allée Frédéric-Dard, le pied ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 5-7.

GALLI Hugues

Hugues Galli et Gérard Reymond, « « Colloque scopie de Jacques Chancelle » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 19-24.

Hugues Galli, « Calembour », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 12.

Hugues Galli, « Néologismes », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 47.

Hugues Galli, « San-Antonio – En attendant San-Antonio ou Personnages en quête de hauteur – Pièce en un acte et deux scènes (dont une « de ménage ») », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 61-64.

Hugues Galli, « *Le DicoDard* de Pierre Chalmin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 23.

Hugues Galli, « Belle et faste rencontre san-antoniennne à la Queen's University », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 15-18.

[Hugues Galli], « Les Trophées des ASA », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 48.

Hugues Galli, « Hérauts d'un jour », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 6.

Hugues Galli, « Frédéric Dard, entre action et réaction » [avec « Les rouges et les blancs », de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 28-34.

[Hugues Galli], « San-A en écriture inclusive » [« poisson d'avril »], [présentation de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 36-37 (démenti in *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 41).

GANTIER Patrice

Didier Poiret (avec Patrice Gantier et Gérard Reymond), « Tango chinetoque à Chambéry », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 8-21.

Patrice Gantier, « San-Antonio entre en Seine (Maritime) – Compte-rendu de l'AG 2014 à Veules-les-Roses », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 7-10.

Patrice Gantier (propos recueillis par), « Patrice Dard – « Tout ce qui se ressemble n'est pas identique. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 25-31.

Patrice Gantier, « Patrice », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 53-54.

Patrice Gantier, « Adieu l'ami » [hommage à Pascal Candia], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 44-45.

Patrice Gantier, « AG 2015 au pays des cigognes », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 19-25.

GARCIN Jérôme

Éric Bouhier (propos recueillis par), « Jérôme Garcin : « C'était un immense styliste au sens le plus pur du mot. » » [interview, avec deux lettres de Frédéric Dard à Jérôme Garcin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 36-45.

GARÇON Yannick

Yannick Garçon et Jean-Paul Bouquin, « San-Antonio et les renvois de bas de page », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 18-23.

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

Serge Amore (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

GATTAZ Yvon

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Yvon Gattaz – Frédéric Dard : une admiration réciproque » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 25-27.

Yvon Gattaz, « Hommage à Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 27.

GAUTIER Dominique

Dominique Gautier, « Un week-end à Cognac », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 23-24.

Dominique Gautier, Thierry Gautier et Raymond Milési (propos recueillis par), « Bernard Mabile » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 22-27.

Thierry Gautier et Jean-François Pribile, avec Jeanine Gourdon, Dominique Gautier et Dominique Pribile (propos recueillis par), « Michel Gourdon, géant du Fleuve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 13-23.

Dominique Gautier, [portrait de Frédéric Dard, huile sur toile], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 1.

Dominique Gautier, [« témoignage » à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 32.

GAUTIER Thierry

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Fred Hidalgo *Féal de San-Antonio* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 6-13.

Thierry Gautier, « Jeu Titanic... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 18 (solution p. 25).

Thierry Gautier, « San-Antonio et la BD », *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 28-31, *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 32-35 (addendum in *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 26).

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Henry Blanc » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 6-8.

Thierry Gautier, « Les pièces de théâtre publiées », *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 29-31 (erratum in *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 27).

Frédéric Dard, « Les Mureaux – *Le cinéma San-Antonio* » [discours], transcription de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 10-13.

Thierry Gautier, « Frédéric Dard : des inédits ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 16-20.

Thierry Gautier, « Les nouveaux soliloques du pauvre, saynète de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 18-20.

Thierry Gautier, « Quelques lettres de Jean Marais » [hommage, avec transcription de courriers à Thierry Gautier et reproduction d'un message à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 24-27.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Une série de thématiques sur San-Antonio » [interviews croisées de Thierry Gautier, Raymond Milési et Philippe Taurisson], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 6-13.

Thierry Gautier, « Le Polonais », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 16.

Thierry Gautier, [note sur la revue *Pour rire*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 29-30.

Thierry Gautier et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Bruno Masure » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 6-7.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Questions à Roger Blachon » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 16-20.

Thierry Gautier, « Un conte de fées », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 22-23.

Thierry Gautier, « San-Antonio en braille », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 33.

Thierry Gautier, « Antonio Giulotti, *alias* Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 33-36.

Thierry Gautier, [sur le film *Thelma et Louise*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 40.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Philippe Geluck » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 36-38.

Thierry Gautier, « Alphonse Boudard » [hommage, avec message d'Alphonse Boudard à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 40-41.

Daniel Sirach et Thierry Gautier, « Notre ami San-Antonio » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 4-5.

Thierry Gautier, « Marco », *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 12-15.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Alain Siauve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 26-33.

Thierry Gautier, « Revue de la presse quotidienne française », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 8-19.

Jean-Paul Bouquin et Thierry Gautier, « Le petit Bouquin-Gautier illustré », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 10-15.

Jean-Bernard Pouy, « À Poil Tefal ! », présentation de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 6-7.

Thierry Gautier, « Frédéric Dard, à la manière de Jacques Prévert », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 10-14.

Dominique Gautier, Thierry Gautier et Raymond Milési (propos recueillis par), « Bernard Mabilie » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 22-27.

Thierry Gautier, « Des nouvelles des pseudonymes des nouvelles sous pseudonymes », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 6-18 (errata in *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 31).

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Patrice Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 20-23.

- Thierry Gautier, [note sur des dictionnaires d'écrivains], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 8-9.
- Thierry Gautier (propos recueillis par), « Gérard Oury » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 18-25.
- Thierry Gautier, « Huit femmes (en noir ou en technicolor) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 37.
- Thierry Gautier, [note sur Cavanna dans *Charlie Hebdo*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 5.
- Thierry Gautier, [note sur Frédéric Dard, Claude Sautet et Jean Redon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 5.
- Thierry Gautier, [note sur *Les Futurs Mystères de Paris* de Roland C. Wagner], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 6.
- Thierry Gautier, « *La Peuchère*, de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 32.
- [Thierry Gautier], « Une actualité toujours très riche », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 11-14.
- Thierry Gautier, « *Monsieur Joos*, de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 34.
- [Thierry Gautier], [revue de presse], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 6-11, *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 8-12.
- Thierry Derrien, avec Philippe Wanner et Thierry Gautier (propos recueillis par), « Monseigneur Mamie » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 15-21.
- Thierry Gautier, « *Croquelune*, de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 32.
- Thierry Gautier, [revue de presse], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 12-17.
- Thierry Gautier (propos recueillis par), « Serge Brussolo » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 23-25.
- Thierry Gautier, « Blue-jeans et dynamite... (in English in the text) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 33-39 (erratum – « Les jeans étaient troués ! » – in *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 9).
- Thierry Gautier, « Revue de presse, des ondes et d'ailleurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 4-7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 12-18, *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 4-12, [avec extrait d'un courrier de Christian Prigent], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 5-11, *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 12-14, *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 9-17, [avec « À la porte d'un couvent », texte adapté par Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 7-15, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 6-11, [avec extrait d'un poème de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 14-19, *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 5-7, [avec message de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 5-9.
- Thierry Gautier, « Simenon, le maître » [avec textes « Georges Simenon » et « Maigret à New-York » par Frédéric Dard et avec un courrier de Pierre Assouline], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 26-31.
- Thierry Gautier (propos recueillis par), « G.-J. Arnaud » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 27-31.
- Thierry Gautier, « Noël : naissance d'un écrivain (en herbe) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 32-34.
- Thierry Gautier, « San-Antonio est enseigné », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 17-19, *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 19-23, *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 15-20, *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 18-21.
- Daniel Sirach, « Vous en faites une tête ! » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Thierry Gautier, Jean-Paul Bouquin, Jean-Paul Vérine], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 2-3.
- Thierry Gautier, « C'est con de devenir un chef ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 4.
- Thierry Gautier, « Touche pas à mon pote ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 4.
- Thierry Gautier, « Patrice Dard : balbutiements de l'artiste », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 33.

Thierry Gautier, « Pot-au-feu », *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 5 et 11.

Thierry Gautier, « Dédicaces de Dard : qui dit mieux ? » [avec reproduction de dédicaces de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 22-24.

Thierry Gautier, « Ouvrez la porte et entrez », *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 4.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Philibert-charrin » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 29-38.

Thierry Gautier, « Rencontres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 4.

Thierry Gautier, « Revue de presse et d'ailleurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 5-10, [avec reproduction d'un courrier de Gérard Oury], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 5-6, *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 5-8, [avec un courrier de Bertrand Poirot-Delpech], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 7-11, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 5-10, *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 5-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 5-10, *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 5-10, [avec reproduction d'un courrier de Roger Blachon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 6-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 5-7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 5-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 5-9, *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 6-10, *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 6-13, [avec reproduction d'un message de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 5-7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 5-10, [avec une brève interview de Frankétienne], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 5-19, *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 5-6, *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 4-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 6-11, *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 5-6, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 5-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 5-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 4-5, *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 5-8, *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 5-7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 5-7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 5-11, *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 5-7, *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 5, *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 5, *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 5-6, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 5-6.

Thierry Gautier, « Vive la Martin ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 30-32.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

Thierry Gautier, « « Vive la Martin ! » – bis », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 26-28.

Jean-François Pribile, Jean-Paul Vérine et Thierry Gautier, « Les « Télé 7 jours » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 34-38.

Thierry Gautier, « Impressions », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 4.

Thierry Gautier, « Quand le jazz est là... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 23-24.

Thierry Gautier, « C'est pas pour me vanter », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 6.

Thierry Gautier, « Pour saluer Christian Dombret », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 12-26.

Frédéric Dard, [discours prononcé à l'exposition de Liège], transcription de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 27.

Thierry Gautier, « À la recherche du scénario perdu », *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 17.

Thierry Gautier, « Pour Michel Gourdon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 4.

Thierry Gautier et Jean-François Pribile, avec Jeanine Gourdon, Dominique Gautier et Dominique Pribile (propos recueillis par), « Michel Gourdon, géant du Fleuve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 13-23.

Thierry Gautier, « L'écho de Noël », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 31.

Jean-François Pribile, Thierry Gautier et Jean-Paul Vérine, « Les romans-photos (ou... *films-photos*) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 15-18.

Maxime Gillio, *Il ouvrit la porte et entra*, préface de Thierry Gautier, Dunkerque / Digne-les-Bains : TMB Éditions / Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008.

Thierry Gautier, « Je ne suis pas un éditeur », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 5.

Thierry Gautier, « La censure n'est pas pour rire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 17-26.

Thierry Gautier, « Dérivée seconde », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 45.

Thierry Gautier, « En sodomisant la drosophile », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 4.

Serge Amoré, Thierry Gautier et Maxime Gillio, « - », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 20-28.

Thierry Gautier, « La maison natale de San Antonio » [avec reproduction d'une photo prise par Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 21.

Thierry Gautier, « « Bonjour, ma colère ! Salut, ma hargne ! » Desproges est mort depuis vingt et un ans », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 25-26.

Thierry Gautier, « Dérivée première » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 27 (démenti p. 32).

Thierry Gautier, « Aux origines de San-Antonio : Betty Rumba, « à la manière de Peter Cheyney » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 21-29.

Thierry Gautier, « Te souviens-tu ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 5 et 55.

Thierry Gautier, « Bordeaux-Paris / Pari », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 4.

Thierry Gautier et Daniel Sirach, « Mousquetaires ? (dix ans après) » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 2-3.

Thierry Gautier, « Je fais un vœu », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 4.

Thierry Gautier, « Il est libre, Max », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 4.

Thierry Gautier et Daniel Sirach, « Élisabeth » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 2-3.

Thierry Gautier, « À Michel Gourdon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 4-5.

Thierry Gautier, « Irrécupérable ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 4.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « Odyssées tintamarresques : Dubout et les métamorphoses de Bérurier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 20-29, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 12-19.

Frédéric Dard, « Deux lettres inédites de Frédéric Dard à Jérôme Garcin », notes de Thierry Gautier (avec une lettre d'Albert Cohen à Frédéric Dard), *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 42-45.

Thierry Gautier, « L'inédit c'est ici », *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 4.

Frédéric Dard, « En Maurienne – Reportage sur le séjour du Groupe Skieur de l'A.S.M.M. à la Toussuire du 24 au 31 décembre 1937 », transcription de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 27-37.

Thierry Gautier, « Petits Pocket et gros Bouquins », *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 4.

Frédéric Dard, « Ciné Dard », présenté par Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 21-24.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « « La mémoire c'est du souvenir en conserve. » Entretien avec Didier Poiret » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 25-29.

Thierry Gautier et Didier Poiret, « « Les dés sont jetés » » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 30 (démenti p. 39).

Thierry Gautier, « Credo », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 4.

Thierry Gautier, « Crobards » [avec reproduction d'une page de dessins de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 35.

Thierry Gautier, « Univers en expansion ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 4.

[Thierry Gautier], « Un illustrateur, un peintre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 17.

Thierry Gautier, « Cinquante », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 4.

Thierry Gautier, « Ciné Dard : précisions et correctif », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 35.

Thierry Gautier, « Étudier Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 4.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « Vie brève d'une revue : *Les Cahiers de la Pensée Nouvelle* (janvier-février-mars 1950) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 38-47.

Thierry Gautier, « Au bout du Fleuve », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 4.

Frédéric Dard, « Martini gin », texte présenté par Serge Amore et Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 29-34.

Thierry Gautier, « Le Monde et San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 4.

Thierry Gautier, « Écriture du sexe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 4.

Thierry Gautier, « Le sexe (san-antonien) en vitrine... des librairies – Revue de presse et d'ailleurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 5-7.

Serge Amore et Thierry Gautier, « Soixante-neuf, San-A érotique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 50-58.

Thierry Gautier, « J'ai voulu voir Vierzon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 4.

Thierry Gautier et Daniel Sirach, « Amis de San-Antonio » [avec reproduction d'un texte et d'un autoportrait de Frédéric Dard figurant sur le Livre d'or des Amis de San-Antonio], in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 3-4.

Thierry Gautier, « Chosefrères », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 13.

Thierry Gautier, « Dard (Frédéric) – Forcené de l'écriture », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 16-17.

Thierry Gautier et Maxime Gillio, « Illustrateurs », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 32-33.

Thierry Gautier, « Réglez-lui son compte ! », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 58-60.

Thierry Gautier et Maxime Gillio, « Vieux (le) », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 70-71.

Thierry Gautier, « Les salauds vont en enfer », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 4.

Thierry Gautier, « La revue de presse est ailleurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 4.

Gérard Reymond (propos recueillis par), « Pierre Chalmin : une invitation à lire l'auteur » [interview – avec une note de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 18-22.

- Thierry Gautier, « Son culte sur la commode », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 4.
- Thierry Gautier, « Contexte pas con pour le commissaire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 4.
- Thierry Gautier, « Monsieur et madame MSA ont un fils », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 4.
- Thierry Gautier (propos recueillis par), « À quoi pensent-ils quand ils écrivent... » [interview de Pierre Creet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 30-32.
- Thierry Gautier, « Vu du Gros Caillou », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 4.
- [Thierry Gautier], « San-A, le punk et les Bérus », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 14.
- Frédéric Dard, « Saint-Chef... *village heureux* », texte présenté par Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 36-39.
- Thierry Gautier, « Le monde comme il va », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 4.
- Thierry Gautier, « Amis du basket et des Spurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 4.
- Thierry Gautier, « Lamento à Gabrielle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 4.
- Thierry Gautier, « Récits d'enfance (et de jeunesse) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 4.
- Thierry Gautier, « La première BD de Frédéric Dard » [avec reproduction de planches de scénario de Frédéric Dard, de dessins préparatoires de Philibert-Charrin et de la bande dessinée « Isidore Boutonnet » de Frédéric Dard et Philibert-Charrin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 13-23.
- Thierry Gautier, « « A work that would grace any bookshelf » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 4.
- Thierry Gautier, « Petits éléments de puzzle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 4.
- Thierry Gautier, « Pinaud soldeur », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 22-34.
- Thierry Gautier, « Visage caché », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 36-37.
- Thierry Gautier, « *Fugit inreparabile tempus* » [avec reproduction de trois courriers de Paul Bocuse], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 4-5.
- [Hugues Gall], « San-A en écriture inclusive » [« poisson d'avril »], [présentation de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 36-37 (démenti in *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 41).
- Thierry Gautier, « Pas de champagne pour tout le monde », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 4-5.
- Thierry Gautier, « Un brigadier de théâtre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 4.
- Thierry Gautier, « Un errata », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 37.
- Thierry Gautier, « Transgressons, transgressons ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 4.
- Thierry Gautier, « Frédéric Dard et la fiction prolétarienne » [introduction au dossier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 2-3.
- Thierry Gautier, « De bonnes nouvelles », *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 4.
- Thierry Gautier, « À Odette » [hommage à Odette Cuene-Grandidier, introduction ; avec un message d'Hippolyte Dard et un message de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 7.
- Thierry Gautier, [hommage à Odette Cuene-Grandidier, avec reproduction d'une lettre d'Odette Cuene-Grandidier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 18-19.
- Frédéric Dard, « Paula », texte établi et présenté par Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 20-23.

Thierry Gautier, « Des égouts et des couleurs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 4.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « San-Antonio, série et feuilleton de presse », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 13-33.

Thierry Gautier, « Radio Dard Dard » [avec transcription de propos de Frédéric Dard dans *À voix nue*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 4.

Thierry Gautier, « Ceci n'est pas une fin finale », *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 4.

Thierry Gautier, « Correspondance » [introduction au dossier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 5.

Thierry Gautier, « À propos de quelques courriers d'écrivains et autres personnalités adressés à Frédéric Dard » [avec des courriers ou extraits de courriers, pour certains reproduits, de : Olivier Barrot, Christophe Dechavanne, Patrick Poivre d'Arvor, Alain Laville, Jacqueline Joubert, Jacques Attali, François Mitterrand, Bertrand Eveno, Raymond Léopold Bruckberger, Pierre Mamie, Georges Guétary, Charles Aznavour, Suzanne Flon, Georges Marchal, Louis de Funès, Raymond Rouleau, Georges Mathieu, Albert Sauter, Maurice Rheims, Georges Wolinski, Jean Mulatier, Pierre Mac Orlan, Léo Larguier, Denis de Rougemont, Alfred Sauvy, Anne Sauvy-Wilkinson, Boileau-Narcejac, Jean Dutourd, Bernard Clavel, Edmonde Charles-Roux, Olivier Séchan, Bertrand Poirot-Delpech, Jean Vautrin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 6-31.

Thierry Gautier, « Pour une édition de la correspondance Dard-Simenon – avec une lettre inédite de Frédéric Dard » [avec reproduction de notes et de croquis de Frédéric Dard et d'enveloppes de courriers de Georges Simenon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 32-57.

Thierry Gautier, « Trois lettres de Frédéric Dard » [avec reproduction de lettres ou extraits de lettres et enveloppes], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 58-63.

Jean-François Pribile et « quelques petites mains » (propos recueillis par), « Thierry Gautier renvoie la balle » [interview, avec reproduction d'une dédicace de San-Antonio à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 7-14.

Ludovic Bertin et « son orchestre » (propos recueillis par), « Thierry Gautier ne pense qu'à ça » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 15-21.

GAUTRON Serge

Serge Gautron, « Souvenirs de *Hara-Kiri* et de *Charlie* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 10.

GELUCK Philippe

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Philippe Geluck » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 36-38.

Philippe Geluck, [Le Chat, dessin], supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007.

GILLERY Francis

Claude Bories (propos recueillis par), « Cette mort dont IL parlait – Entretien avec Francis Gillery » [interview, avec reproduction d'une dédicace de San-Antonio à Francis Gillery], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 22-28.

GILLIO Maxime

Maxime Gillio, « Le tragique chez Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 14-19.

Maxime Gillio, « Les thèmes de prédilection », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 20-22.

Maxime Gillio, « De l'art de raconter une histoire... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 22-24.

Maxime Gillio, « La saga dans un virage » [sur *Un pompier nommé Béru*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 31-32.

Maxime Gillio, « Lettre ouverte au fils du père de » [sur *Les escargots ne savent plus baver*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 17-18.

Maxime Gillio, « AG 2003 : la confirmation », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 13.

Maxime Gillio, « De blanquette vitulino in Fredo operi (ou comment me la péter avec un titre super chiadé...) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 18-20.

Maxime Gillio, « *Ça se Corse !*, de Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 21-22.

Daniel Sirach, « Qu'est-ce qu'elle a ma gueule ? » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Daniel Sirach, Thierry Derrien, Thierry Fréret, Patrick Giovine, Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 2-3.

Maxime Gillio, « Le Silence des anneaux », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 14-15.

Maxime Gillio, « Frédéric Dard et le polar : héraut malgré lui », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 31-35.

Maxime Gillio, [bilan de l'AG 2004], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 6.

Maxime Gillio, « Assemblées générales : stop ou encore ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 7-8.

Maxime Gillio, « San-Antonio tient le bambou », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 22-23.

Maxime Gillio, « On the web again ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 16-17.

Maxime Gillio, « San-Antonio chez les « Goths » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 20-21.

Maxime Gillio, « L'AG de la moule », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 22-25, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 13-16, *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 21-24, *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 11-15, *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 11-14, *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 15-20.

Maxime Gillio, « Forum des Amis de San-Antonio : comment s'inscrire ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 12.

Maxime Gillio, « Comment j'enseigne San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 25-27.

Maxime Gillio, « Pan ! Dans la gueule... » [sur *San-Antonio priez pour nous !*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 28-29.

[Maxime Gillio], « AG 2005, Bourgoin-Jallieu : rapport moral », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 10-11.

Maxime Gillio, « Zen beaucoup ! » [sur *Ze San-Antonio Code*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 10.

Maxime Gillio et Bernard Philippe (propos recueillis par), « François Boucq : « L'image de San-Antonio, c'est celle de Frédéric Dard. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 15-20.

Claude Bories et Maxime Gillio (propos recueillis par), « Thierry Meury et Patrick Nordmann : San-Antonio en scène » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 12-14.

Maxime Gillio, « Pari réussi », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 15.

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon : Roman boule ; suivi d'une lettre inédite de Frédéric Dard*, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

[Daniel Sirach, Maxime Gillio et Thierry Derrien], « AG 2006, Wattrelos : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 12.

- Maxime Gillio, « And the winners are... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 36.
- Maxime Gillio, « Comment introduire San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 37.
- Maxime Gillio, « On met un X ou pas ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 49.
- Maxime Gillio, « Jude Burn : « Frédéric m'a appris ce qu'était la France. » » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 53-54 (démenti in *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 38).
- Maxime Gillio, « Dunkerque, trou du cul du monde », *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 4.
- Maxime Gillio, « Alix Karol, trente-cinq ans plus tard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 26-31.
- Maxime Gillio, « Tout schuss ! » [sur *Culbutes dans le calbute*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 10.
- Maxime Gillio, « Place des gros zobs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 18.
- Maxime Gillio, « Préface à *Un brin d'herbe folle*, de Michèle Joz-Roland », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 31-32.
- Maxime Gillio, « Dura lex sed lex », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 37.
- Maxime Gillio (propos recueillis par), « Laurent Chalumeau : « L'affection et l'intérêt d'un type comme Dard valent mieux qu'une maladie de peau ou qu'une claque dans la gueule. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 19-23.
- Maxime Gillio, « Préface au *Chocolat*, de Martine Jolly », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 30.
- Maxime Gillio, *Il ouvrit la porte et entra*, préface de Thierry Gautier, Dunkerque / Digne-les-Bains : TMB Éditions / Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008.
- [Maxime Gillio et Thierry Derrien], « AG 2008, Autrans : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 19.
- Serge Amoré et Maxime Gillio, « En effeuillant la Violette », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 29-34.
- [Maxime Gillio], « Le legs de Monseigneur Mamie », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 37.
- Serge Amoré, Thierry Gautier et Maxime Gillio, « - », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 20-28.
- Maxime Gillio, « Patrice Damaisin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 32-34.
- Maxime Gillio, « J'ai essayé : on peut pas ! Enfin, pas tous... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 5.
- Maxime Gillio, « La nostalgie » [sur *Des vertes et des pas mûres*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 12-13.
- Maxime Gillio (propos recueillis par), « Frédéric Dard : « Dard est un sous-Simenon, mais Simenon n'est pas un soudard. » Entretien avec Pierre Assouline » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 31-32.
- [Maxime Gillio], « L'« affaire » *La neige était sale* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 34.
- [Maxime Gillio], « San-Antonio se souvient... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 37.
- Maxime Gillio (propos recueillis par), « Patrice Dard : « Je ne m'imagine même pas publier un livre sans la patte de François Boucq dessus. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 38-41.
- Maxime Gillio, « Amilcar Zannoni – Les Mains / Hands, Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 45.
- Maxime Gillio, « Salon du polar de Noves, la mini-AG », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 9-10.

Maxime Gillio, « Patrice Dard : « Il y aura des membres de l'association dans le prochain San-A ! » » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 11 (démenti p. 55).

Maxime Gillio, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 40.

Maxime Gillio, « Et maintenant, qu'allons-nous faire ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 2-3.

Maxime Gillio, « Chroniques k-librées », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 19-20.

Maxime Gillio, « Une bonne dose de vice » [éditorial, présenté par Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 2-3.

Maxime Gillio, « À Jean-Paul Bouquin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 47.

Maxime Gillio, « Patrice Dard entre en scène », *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 9-10.

Maxime Gillio, « *Una piccola musica* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 10-13.

Maxime Gillio, « Deux San-A des sixties » [sur *Berceuse pour Bérurier* et *San-Antonio chez les Mac*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 4.

Thierry Gautier et Maxime Gillio, « Illustrateurs », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 32-33.

Thierry Gautier et Maxime Gillio, « Vieux (le) », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 70-71.

Maxime Gillio, « Y a-t-il un Français dans la salle ? », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 76-77.

Maxime Gillio, « San-Antonio – *Maman, les petits bateaux...* – La croisière s'éclate », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 15-16.

Maxime Gillio, « Trois fois *Les salauds vont en enfer* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 7-8.

Maxime Gillio, « *Ma tête à couper* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 12-13.

Maxime Gillio et Sébastien Mousse, « Duel au soleil », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 7-8.

Jacques Bernard, « Vie et mort d'un forçat de l'Underwood » [hommage à Gilles Morris-Dumoulin, avec extraits d'entretiens de Patrice Dard avec Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 39-40.

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Michaël Sanlaville : un gone chez San-Antonio » [interview, avec reproduction de dessins de Michaël Sanlaville pour la BD *San-Antonio chez les gones*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 13-20.

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Jean Mulatier : « Frédéric, c'était l'Amour incarné, un véritable cœur sur pattes. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 38-40.

Maxime Gillio, « Éditer Frédéric Dard/San-Antonio en 2018 » [introduction au dossier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 21.

Maxime Gillio (propos recueillis par), « « Frédéric Dard a été un créateur et un passeur. » Entretien avec Marie Eugène, éditrice et responsable du fonds Frédéric Dard chez Fleuve Éditions » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 24-28.

Maxime Gillio (propos recueillis par), « « Republier les 174 San-Antonio d'un seul coup n'aurait aucun sens. » Entretien avec Camille Racine, éditrice et responsable du fonds éditorial San-Antonio chez Pocket » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 29-31.

Maxime Gillio, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 10.

Maxime Gillio, « Quelque chose en lui de Tennessee », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 5-6.

Maxime Gillio, « C'est, vraiment, con de devenir un chef », *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 5-6.

GIOVINE Patrick

Patrick Giovine, « Les papes reçoivent San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 16-18.

Patrick Giovine, « Titres en stock », *Le Monde de San-Antonio*, supplément spécial 2000, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000.

Patrick Giovine, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 49.

Patrick Giovine, « Genève accueille San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 8-9.

Patrick Giovine, [message aux Amis de San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 10.

Patrick Giovine, « Réglez-lui son compte ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 19-21.

Patrick Giovine et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Henri Tachan » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 21-25.

Patrick Giovine, « Frédéric Dard a enfin sa bibliothèque ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 6.

Daniel Sirach, « Qu'est-ce qu'elle a ma gueule ? » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Daniel Sirach, Thierry Derrien, Thierry Fréret, Patrick Giovine, Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 2-3.

Patrick Giovine et Daniel Sirach, « San-Antonio dans le marbre (ou le granit) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 13-16.

Patrick Giovine, [à propos de Bertrand Lavier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 15.

GIRAUD Jean-Pierre

Jean-Pierre Giraud, « Première assemblée générale... ou comment se faire plus de cent amis en trois jours ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 27-28.

GLACET Aymeric

Aymeric Glacet, « Tu sais que t'es belle, dans ton genre ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 22-23.

GOLDMAN Jean-Jacques

Jean-Jacques Goldman, [témoignage – lettre à Claude Bories], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 44.

GOULU Philippe

Philippe Goulu, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 39.

François Vandenberghe et Philippe Goulu, « Deux reporters de choc à Livre Paris », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 10-11.

GOURDON Jeanine

Thierry Gautier et Jean-François Pribile, avec Jeanine Gourdon, Dominique Gautier et Dominique Pribile (propos recueillis par), « Michel Gourdon, géant du Fleuve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 13-23.

GOURDON Michel

Thierry Gautier et Jean-François Pribile, avec Jeanine Gourdon, Dominique Gautier et Dominique Pribile (propos recueillis par), « Michel Gourdon, géant du Fleuve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 13-23.

Michel Gourdon, « San-Antonio chez les Mac » [gouache], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 40.

GRAND-DEWYSE Pierre

Pierre Grand-Dewyse, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 53.

GROS Hubert

Hubert Gros, [reproduction d'une lettre à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 25.

GUERDOUX Lionel

Lionel Guerdoux, « Quand Frédéric Dard écrivait sous le nom de sa grand-mère », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 14-15.

Lionel Guerdoux et Philippe Aurousseau, « L'inspecteur mène l'enquête – interrogatoire de Lionel G. par l'inspecteur Philippe » [sur *Berceau d'une œuvre Dard* ; avec « Comédia-Bar », par Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 13-21.

Lionel Guerdoux, « Un peu de généalogie ne peut pas nuire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 16-21.

Lionel Guerdoux, [hommage à Odette Cuene-Grandidier, avec reproduction d'une dédicace de Frédéric Dard à Odette], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 12-13.

GUÉTARY Georges

Georges Guétary, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 12-13.

GUTKNECHT René

René Gutknecht, [témoignage, avec reproduction d'un mot de Frédéric Dard à Albert Cohen, d'un courrier de Frédéric Dard à Claudine Planque, et de deux dédicaces de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 26.

HANIN Roger

Claude Bories (propos recueillis par), « Roger Hanin : « Frédéric Dard a été camisolé par le milieu littéraire... » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 26-28.

HERBULOT Claude

Claude Herbulot, « Les éditions Jacquier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 22-23.

HIDALGO Fred

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Fred Hidalgo *Féal de San-Antonio* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 6-13.

Fred Hidalgo, « Puisque tout a une fin... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 40-42.

Fred Hidalgo, « En guise d'introduction... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 38-39.

Fred Hidalgo, « La vie en prose », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 36-37.

Fred Hidalgo, « La passion selon San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 34-37.

Fred Hidalgo, « Rapport final d'enquête », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 30.

Fred Hidalgo, « Le temps du purgatoire ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 42-43.

Fred Hidalgo, « Messieurs les hommes font leur cinoche, Les trois mousquetaires de la San-Antoniaiserie », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 32-36.

Fred Hidalgo, « C'est mourir un peu », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 34-36.

Fred Hidalgo, « Coup d'œil dans le rétro (projecteur) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 34-36.

Fred Hidalgo, « Les riches heures du « Petit San-Antonien » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 25-32.

Fred Hidalgo, « L'histoire sans fin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 46-48.

HOFF Patrice

Patrice Hoff, « Fresque de Durlinsdorf » (détail : portrait de Frédéric Dard), *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 1.

HOSSEIN Robert

Robert Hossein, « Lettre ouverte de Robert Hossein à Frédéric Dard » (extraits), *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 33.

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Robert Hossein : « Frédo était un homme rare » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 17-21.

HOUPLAIN Virginie

Virginie Houplain, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 52.

HOURS Frédéric

[Daniel Sirach] (propos recueillis par), « San-Antonio, le jeu » [interview de Frédéric Hours], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 15.

HULOT Nicolas

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Les San-Antonio de Monsieur Hulot » [interview de Nicolas Hulot], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 11-16.

ISKER Abder

Jean-François Pribile (propos recueillis par), « Abder Isker » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 26-32.

ISSARNI Jean-Luc

Jean-Luc Issarni, « « Moi » et « moi » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 10.

Jean-Luc Issarni, « Quand un Catalan titille un Suisse pour jacter du plus célèbre des Berjalliens » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 54-55.

JEANNEROD Dominique

Dominique Jeannerod, « « San-Antonio », polygraphe cinématographique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 24-29.

Dominique Jeannerod, « Le roman est déjà un scénario », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 29-33.

Dominique Jeannerod, « L'exportation de l'imaginaire de San-Antonio à l'épreuve de son imagerie », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 24-28.

Dominique Jeannerod, « Cinq fois San-Antonio » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 46.

Dominique Jeannerod, « Un San-Antonien chez les Mac : hommage à Keith Foley », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 29-34.

Dominique Jeannerod, « Igor B. Maslowski, inventeur de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 14-17.

Robert Foglia et Dominique Jeannerod, « Premières comparutions de San-Antonio devant le tribunal littéraire du « Crime passe en jugement » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 18-22.

Dominique Jeannerod, « Critique littéraire et roman policier : Frédéric Dard jugé par Igor Maslowski », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 23-31.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « Odysées tintamarresques : Dubout et les métamorphoses de Bérurier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 20-29, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 12-19.

Dominique Jeannerod, « « Ça me rappelait un film américain » : Hypothèses cinéphiliques sur l'inspiration des romans de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 12-20.

Dominique Jeannerod, « Le critique ou l'amateur d'art : les fragments sur Domenico Gnoli de Frédéric Dard » [avec transcription de propos de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 23-31.

Dominique Jeannerod, « San-Antonio changé en sable, en fourrure et en poussière d'or – Une œuvre de la collection Frédéric Dard s'est vendue 1 million d'euros en 2011 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 32-35.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « Vie brève d'une revue : *Les Cahiers de la Pensée Nouvelle* (janvier-février-mars 1950) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 38-47.

Dominique Jeannerod, « Frédéric Dard juge *Les Justes* : à propos d'une critique théâtrale », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 48-52.

Dominique Jeannerod, « Petite soûlographie san-antonienne », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 21-28.

Dominique Jeannerod (avec le comité de rédaction), « Introduction : Nouveaux exploits de San-Antonio en Europe » [introduction au dossier « Traductions et traducteurs de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 14-15.

Dominique Jeannerod, « *Paperback Writer* : San-Antonio dans l'édition populaire britannique de l'après-guerre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 16-28.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « Sanantonissimo ! San-Antonio « giallo » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 29-37.

Dominique Jeannerod, « Les traductions de San-Antonio en Allemagne », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 38-43.

Dominique Jeannerod (avec le comité de rédaction), « Traductions et traducteurs de San-Antonio dans les pays de l'Est » [introduction à la deuxième partie du dossier « Traductions et traducteurs de San-Antonio »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 21.

Laurențiu Bălă (avec Dominique Jeannerod), « San-Antonio, quatre-vingts fois roumain », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 22-28.

Dominique Jeannerod (propos recueillis par), « San-Antonio Samizdat – Entretien avec Guennadi Barsoukov, traducteur, éditeur et diffuseur russe » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 29-44.

Dominique Jeannerod (propos recueillis par), « San-Antonio en hongrois – Interview de son traducteur, le professeur Maté Botos, doyen de l'université catholique Péter Pázmány (Budapest) » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 45-48.

Dominique Jeannerod, « Faut-il tuer les petits garçons qui ont les mains sur les hanches ? », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 24.

Dominique Jeannerod, « Juliéna », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 36.

Dominique Jeannerod, « Kaput », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 37-38.

Dominique Jeannerod, « Queue-d'âne », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 56-57.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Questions à Dominique Jeannerod, organisateur du colloque de Belfast « San-Antonio international » les 15 et 16 mai 2015 » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 17-18.

Dominique Jeannerod, « Licence de faire étudier San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 19-20.

Dominique Jeannerod, « Rencontre avec Régis Delicata », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 36-37.

Dominique Jeannerod, « Introduction : Leslie Charteris, Frédéric Dard et la vogue française des magazines américains de nouvelles policières » [introduction au dossier « *American Pulp Magazines made in France* : San-Antonio chez le Saint »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 24-27.

Dominique Jeannerod, « L'agenda critique du *Saint Détective Magazine* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 28-35.

Dominique Jeannerod, « Comment Pierre Boileau a converti le Saint au culte de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 36-46.

Dominique Jeannerod, « San-Antonio, le *Président* et les *Misérables* – À propos de Frédéric Dard dit San-Antonio, *Y a-t-il un Français dans la boîte à gants* ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 9-12.

Dominique Jeannerod, « Les films de Frédéric Dard vus par Pierre Nord », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 29-34.

Dominique Jeannerod, « Francis Didelot et le « spectacle » de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 35-38.

Luc Baranger, « « Je dois tout à Dard et à Audiard » : un dardien au Québec », présenté par Dominique Jeannerod, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 29-31.

Philippe Arousseau et Dominique Jeannerod, « San-Antonio en alexandrins : les précieuses dérisoires » [dialogue], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 22-29.

Dominique Jeannerod, « « Tous des Bérurier ? » San-Antonio, style punk », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 15-20.

Dominique Jeannerod, « L'Alsace et les Alsaciens dans la série San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 26-35.

Dominique Jeannerod, « La traduction des *Romans de la nuit* en anglais », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 9-12.

Dominique Jeannerod (propos recueillis par), « San-Antonio Pravda – Nouveaux entretiens avec Guennadi Barsoukov à propos de la traduction russe de *La Vieille qui marchait dans la mer* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 30-38.

Dominique Jeannerod, « Purge et curation : l’oracle de Jeleznovodsk », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 39-41.

Dominique Jeannerod, « Frédéric Dard et les spectres du roman noir » [avec « Les romans policiers », par Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 28-38.

Dominique Jeannerod, « La voix de Frédéric Dard » [avec transcription d’une intervention de Frédéric Dard lors de l’émission télévisée *L’Homme en question*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 32-34.

Dominique Jeannerod, « Romanesque prolétarien ou prolétaire du roman ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 20-35.

Thierry Gautier et Dominique Jeannerod, « San-Antonio, série et feuilleton de presse », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 13-33.

JÖSLER Carlo

Carlo Joesler, « La bectance du commissaire San-Antonio, Chapitre petit déjeuner », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 24-27.

Carlo Joesler et Serge Amore, « Tu tires ou tu pointes ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 36-37.

Carlo Jösler, « Noël 1959 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 11-12.

JOUBERT Jacqueline

Jacqueline Joubert, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 8-9.

JOUVENT Jean-François

[Jean-François Jouvent], « De l’usage des pseudonymes, par Rillette Burnée Williams (un pseudo, bien sûr !) » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 4-5.

JOUVENT Nadine

Nadine Jouvent, « Notre Bistrot des Copains », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 13-15.

Nadine Jouvent, « La chronique du topo (*Les salauds vont en enfer*, Lacanau 2016) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 25.

KAUFFMANN Gérard

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Gérard et Sandrine Kauffmann, [message sur les dix ans de l’exposition de Durlinsdorf], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 36.

Gérard Kauffmann, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 47.

Gérard Kauffmann, « Extrait de mon journal intime », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 10-12.

Gérard Kauffmann, « Berthe », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 8-9.

Gérard Kauffmann, « Salon du livre de Durlinsdorf : Les Amis de San-Antonio hyperactifs », *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 5-6.

Gérard Kauffmann, « Salon du livre romand : Frédéric Dard à l'honneur (Friourg, 16 février 2019) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 5-7.

KAUFFMANN Sandrine

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Gérard et Sandrine Kauffmann, [message sur les dix ans de l'exposition de Durlinsdorf], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 36.

KNEUR Michel

Michel Kneur, « San-A... nachronismes », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 22-23.

LAGORGETTE Dominique

Dominique Lagorgette, « « Se laisser traiter de pas-Victor-Hugo ! » Les insultes chez San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 22-28, *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 21-28.

Dominique Lagorgette, « Insultes », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 34.

Dominique Lagorgette, « Loufer », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 42.

LAINÉ Patrick

Patrick Lainé, « Frédéric Dard au Salon du Polar ou Les Amis de San-A sur le sable », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 14.

LAMARE Olivier

Olivier Lamare, « Une rencontre de toute beauté » [témoignage, avec reproduction de quatre dédicaces de Frédéric Dard à Olivier Lamare], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 57.

LANÇON Sylvie

Sylvie Lançon, « Il était une fois... une découverte », *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 23.

Sylvie Lançon, « Suite heureuse d'une découverte : des rencontres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 7.

LANVIN Gérard

Thierry Fréret et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Gérard Lanvin incarne San-Antonio » [interview de Gérard Lanvin et Frédéric Auburtin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 24-30.

LARGUIER Léo

Léo Larguier, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 20-21.

LATHUILLE Bernard

Bernard Lathuille, « Le temps majuscule », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 26-27.

LAURENT Henri

Henri Laurent, « San-Antonio à Saint-Sauveur (26 octobre 2018) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 5-6.

LAVILLE Alain

Alain Laville, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 8.

LEBLANC Stéphane

Stéphane Leblanc, « Meurtre à Saint-Chef », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 4.

LEBŒUF Bernard

Bernard Lebœuf (propos recueillis par), « Juliette : « San-Antonio est un grand écrivain français » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 21-25.

LE CELLIER Catherine

Catherine Le Cellier, « Genèse d'une préface », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 47-48.

LECLERC Jean-Claude

Jean-Claude Leclerc, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 58.

LECLERCQ Bruno

Bruno Leclercq, « The discours ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 7.

LE CORVAISIER François

François Le Corvaisier, « Ma première AG san-antonienne : convivialité, émotion, partage », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 15-16.

LE FLOCH Yann

Serge Amore (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

LEROUGE Olivier

Olivier Lerouge, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 9 (dessin attribué par erreur à Jean-Marcel Crépin, rectificatif in *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 23), *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 21.

Olivier Lerouge, [dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 1.

Olivier Lerouge et Jean-Marcel Crépin, [Impasse Titres en Stock, dessin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 1.

LESAFFRE-DUCLAY Michèle

Michèle Lesaffre-Duclay, « La légion d'horreur » (extrait), *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 38.

LETESSIER Monique

Monique Letessier, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 25.

LEVOYER Daniel

Serge Amore (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Petureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

LICHAN Alexandre

Alexandre Lichan (récit recueilli par Thierry Fréret), « En direct du Paradou », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 28-29.

LINDER Georges-Henri

Georges-Henri Linder, « J'ai vu Le Film ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 6.

Georges-Henri Linder, « Le San-A électronique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 36-37.

LORAINE Christophe

Christophe Loraine, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 55.

MABANCKOU Alain

Alain Mabanckou, Serge Amore, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

MABILLE Bernard

Dominique Gautier, Thierry Gautier et Raymond Milési (propos recueillis par), « Bernard Mabilille » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 22-27.

MAC ORLAN Pierre

Pierre Mac Orlan, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 19-20.

MALKOV Dmitry

Dmitry Malkov, « Un piège à cons ou San-A vu de Russie », traduit du russe par Guennadi Barsoukov, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 37.

MALLEIN Florence

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Florence Mallein, guide équestre » [interview, avec reproduction d'une dédicace de San-Antonio à Pierre Veysin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 36-39.

MAMIE Pierre

Thierry Derrien, avec Philippe Wanner et Thierry Gautier (propos recueillis par), « Monseigneur Mamie » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 15-21.

Pierre Mamie, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 12-13.

MARAIS Jean

Thierry Gautier, « Quelques lettres de Jean Marais » [hommage, avec transcription de courriers à Thierry Gautier et reproduction d'un message à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 24-27.

MARCHAL Georges

Georges Marchal, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 15.

MARCHIENNE Delphine (CAPELLO Delphine)

Delphine Marchienne, « Ils sont venus, ils ont bu et ils ont vaincu... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 10-11.

MARTIAL Pascal

Sylvain Plastre et Pascal Martial, « La première fois ou Ma première AG des Amis de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 26-27.

Pascal Martial, « Compte rendu de l'AG 2019 (VVF Blériot-Plage, 24, 25 et 26 mai 2019) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 7-14.

MARTIN Mélisande

Daniel Sirach (propos recueillis par), « À 19 ans, elle raffole de San-Antonio » [interview de Mélisande Martin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 6-8.

MASSON Pierre-André

Pierre-André Masson, « Ma relation avec San-Antonio » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 48.

MASURE Bruno

Thierry Gautier et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Bruno Masure » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 6-7.

MATHIEU Georges

Georges Mathieu, [courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 16-17.

MAUGENDRE Paul

Paul Maugendre, « Dard, paire et fils », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 29-33, *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 30-33.

MAYE Roger

Roger Maye, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 32.

MERCIER Paul

Paul Mercier, « Un Pinuche peut aussi en cacher un autre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 33-35.

Paul Mercier, « Pinaud, piteux comme Job et main secourable », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 25-30.

Paul Mercier, « San-Antonio tire sa langue – Compte-rendu du colloque de Chambéry « San-Antonio et la langue / La langue de San-Antonio et Frédéric Dard », 30 mai-1^{er} juin 2013 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 31-36.

Paul Mercier, « Hossein (Robert) », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 27-28.

Paul Mercier, « Walter Klozett », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 72-73.

Paul Mercier, « Sur la piste de l'ancêtre » [sur *Sur le sentier de naguère*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 17-27.

Paul Mercier, « Une lecture du *Berceau d'une œuvre Dard* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 24-27.

Paul Mercier, « À propos de Tintin et de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 27-28.

Paul Mercier, « Logique et san-antonilogismes dans *Faut être logique* (1967) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 25-32.

Paul Mercier, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 23-25.

Frédéric Dard, « La Certitude du bœuf », texte commenté par Paul Mercier [reproduction du texte en fac-similé], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 40-43.

METZNER Pierre

Pierre Metzner, « San-Antonio, les femmes et Madeleine Moulfol », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 16-17.

Pierre Metzner, « San-Antonio et les écrivains », *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 22-24.

MEURY Thierry

Claude Borjes et Maxime Gillio (propos recueillis par), « Thierry Meury et Patrick Nordmann : San-Antonio en scène » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 12-14.

MIGUEL Valérie

Daniel Sirach (propos recueillis par), « San-Antonio fait peau neuve – Nouvelle série par décennie » [interview de Valérie Miguel], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 6-7.

MILÉSI Raymond

Raymond Milési, « Le commissaire San-Antonio Mens “San-A” in corpore sano », *Le Monde de San-Antonio*, no 2, automne 1997, p. 12-15, *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 10-14.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Raymond Milési San-Antonio, c’est ma piscine » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 15-18.

Raymond Milési, « La philo de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 16-21.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Une série de thématiques sur San-Antonio » [interviews croisées de Thierry Gautier, Raymond Milési et Philippe Taurisson], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 6-13.

Raymond Milési, [sur l’exposition « Frédéric Dard ou la vie privée de San-Antonio » à la BILIPO], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 12-13.

Raymond Milési, [sur l’AG 1999], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 16-18.

Raymond Milési, « Frédéric Dard, Des titres noirs comme de l’or », *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 25-26.

Raymond Milési, « Dérive lexicale » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 35.

Raymond Milési, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 50.

Raymond Milési, [sur Robert Escarpit], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 19.

Raymond Milési, « Plus haut que l’Abbatiale », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 26-27.

Dominique Gautier, Thierry Gautier et Raymond Milési (propos recueillis par), « Bernard Mabilie » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 22-27.

Raymond Milési, « L’homme qui en savonnait trop », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 36.

Raymond Milési, « Compte rendu de l’Assemblée Générale, Annemasse, 10 juin 2001 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 28-30.

Raymond Milési, « Retour à Saint-Chef », *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 6-9.

Raymond Milési, « San-Antonio, politiquement incorrect », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 14-17.

Raymond Milési, [mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 5 (solution p. 47).

Raymond Milési, « Chez Paulette », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003.

Raymond Milési, « L’A.G. au logis », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 19-20.

Raymond Milési, « Sens inverse » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 22.

Raymond Milési, « Les souvenirs de jeunesse de Bérurier, Une enfance à St-Locdu-le-Vieux d’après *Queue-d’Âne* et *Le Standinge* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 20-25, *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 27-30.

Raymond Milési, « La dernière « mauvaise » blague de Pierre Doris », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 8.

Raymond Milési, « La tête haute » [témoignage, avec reproduction d’un courrier de Frédéric Dard à Raymond Milési], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 53.

Raymond Milési, « Patrice Dard de retour à Thionville », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 11.

Raymond Milési, « Bêru à Saint-Locdu : le cochon est lâché ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 65-69.

Raymond Milési, « Bérurier (Alexandre-Benoît) », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 6-7.

Raymond Milési, « Mathias (Xavier) », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 45.

Raymond Milési, « San-Antonio : « Prêt... Partez ! » – Naissance et ancrage d'un héros d'éternité », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 8-16.

Raymond Milési, « San-Antonio : Réglez-lui sa guerre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 19-26.

Raymond Milési, « Thierry Gautier à plus d'un titre (sous-titré *Salut, mon pote !* ou *Le bureau pleure*) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 34.

Raymond Milési, « Thierry Gautier (faux) portrait chinois... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 35.

Raymond Milési, « Vrai ou faux ? » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 50 (solution p. 54).

Raymond Milési, « Les *Sanathèmes*... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 51.

MITTERRAND François

François Mitterrand, [reproduction d'invitation et de courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 10-11.

MOCKY Jean-Pierre

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Jean-Pierre Mocky : « Dard était mon frère d'écriture » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 12-16.

Jean-Pierre Mocky et Frédéric Dard, « Les clefs du pouvoir sont dans la boîte à gants » [scénario, extrait], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 18-19.

MOLINÈS Michel

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Michel Molinès, « Le Frigo Livre », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 5.

MONARI Gaétan

Jean-Paul Bouquin et Gaétan Monari, « (San-)A... narchie sur le Web », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 6-7.

Gaétan Monari, « Cotation de raretés », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 8-11.

MONFILS Nadine

Sébastien Mousse, « Nadine Monfils, la *belgitude* à la sauce San-Antonio » [avec interview de Nadine Monfils], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 38-41.

MONTRABAL André

André Montrabal, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 51.

MORA Dolorès

Dolorès Mora, « Impression, première AG, 2012 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 17.

Dolorès Mora, « Comme un papillon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 8-10.

Dolorès Mora, « Troisième AG – Éthylique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 15.

Dolorès Mora, « Vue de chien », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 11.

Dolorès Mora, « J'ai revendu de Briançon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 26-27.

Dolorès Mora, « Dépression post-agetum », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 16-17.

Dolorès Mora, « Le miracle d'Odette » [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 17-18.

Dolorès Mora, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 25-26.

MORARD Albert

Albert Morard, « Variations faites Dard-Dard, pour les Amis de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 9.

MORGAN Michèle

Michèle Morgan, [à propos de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 25.

MORIN Cathy

Cathy et Pierre Morin, « Dialogue entre Cathy et Pierre » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 55.

MORIN Pierre

Pierre Morin, « La b(l)anquette de veau *Moderne ou à la façon San-Antonio* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 16-17.

Pierre Morin, « La paupiette de veau milanaise », *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 13.

Pierre Morin, « La tête de veau sauce Gribiche », *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 11.

Pierre Morin, « Le cassoulet », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 36.

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Cathy et Pierre Morin, « Dialogue entre Cathy et Pierre » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 55.

Pierre Morin, « Notre première AG », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 35-36.

Pierre Morin, « L'homme qui venait d'ailleurs (ma rencontre avec Frédéric Dard) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 24-27.

MOUSSE Sébastien, dit Mosésu

Sébastien Mousse, dit Mosésu, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 40.

Sébastien Mousse, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 51.

Sébastien Mousse, « Deux p'tites tours et puis s'en vont », *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 12.

Sébastien Mousse, « Comme sur des roulettes, de Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 9-10 (erratum in *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 5).

Sébastien Mousse, « Portrait Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 40.

Sébastien Mousse, « Bérurier président ! de Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 6.

Sébastien Mousse, « Retour aux Mureaux », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 9-15.

Sébastien Mousse, « Contre X, de Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 17-18.

Sébastien Mousse (propos recueillis par), « Elmer, fou d'Béru » [interview de Twistos, du groupe Elmer Food Beat], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 18-20.

Sébastien Mousse, « Nadine Monfils, la *belgitude* à la sauce San-Antonio » [avec interview de Nadine Monfils], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 38-41.

Sébastien Mousse, « À découper selon les pointillés de Patrice Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 5-6.

Maxime Gillio et Sébastien Mousse, « Duel au soleil », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 7-8.

Sébastien Mousse, « Cinquante Nuances à Gray », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 6-7.

Sébastien Mousse, « I'll be back », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 12-13.

MULATIER Jean

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Jean Mulatier : « Frédéric, c'était l'Amour incarné, un véritable cœur sur pattes. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 38-40.

Jean Mulatier, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 18-20.

NARCEJAC Thomas

Boileau-Narcejac, [courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 23, 25.

NIȚĂ Dodo

Dodo Niță, « Tintin chez San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 29-31.

NORDMANN Patrick

Claude Bories et Maxime Gillio (propos recueillis par), « Thierry Meury et Patrick Nordmann : San-Antonio en scène » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 12-14.

NOUREDDINE Juliette, dite Juliette

Bernard Leboeuf (propos recueillis par), « Juliette : « San-Antonio est un grand écrivain français » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 21-25.

OURY Gérard

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Gérard Oury » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 18-25.

Gérard Oury, [reproduction d'un courrier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 5.

PAGÈS Nathalie

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Nathalie et François Pagès, san-antoniophiles de père en fille ! » [interview de Nathalie Pagès], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 31-33.

PAVLENKO Svetlana

Svetlana Pavlenko, « À l'aube d'une grande aventure », traduit du russe par Guennadi Barsoukov, *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 13-14.

PEROT Yannick

Yannick Perot, « SANA ?!... (Dis ?... Pourquoi tu tousses ?...) » [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 56-57.

PERRET Pierre

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Pierre Perret : « Fred fait partie de ma famille » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 12-14.

Pierre Perret, « 10^{ème} anniversaire de la mort de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 32-33.

PERRY Marc

Marc Perry, « Quand San-Antonio passe la plume à Frédéric Dard pour parler de... Paul Claudel », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 32-33.

Marc Perry, « Un mot de Marc Perry », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 40.

Marc Perry et Gérard Reymond, « Le maire, le journaliste et l'écrivain... » (texte et propos de Marc Perry recueillis par Gérard Reymond), *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 10-11.

Pascal Candia et Gérard Reymond (propos recueillis par), « Les très riches heures du duc de Perry (*Quand Frédéric et le journaliste deviennent deux hommes de Marc !*) » [interview de Marc Perry, avec reproduction d'une dédicace et d'une lettre de Frédéric Dard à Marc Perry], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 13-20.

Marc Perry, « Frédéric Dard auteur d'*Une histoire d'amour...* à cinq pour un roman de groupe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 24.

PESSIS Jacques

Éric Bouhier (propos recueillis par), « Jacques Pessis : « Il avait un supplément d'humanité. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 32-37.

PETIT Philippe

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Entrez dans la maison de Philippe Petit » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 6-9.

PETUREAU Michel

Serge Amoré (avec des contributions de Noël Bilat, Michel Patureau, Jean-Pierre Bonhomme, Yannick Garçon, Omer Boichut, Yann Le Floch, Patrick Fortat, Daniel Levoyer, Jean-Jacques Bécuwe, Jean-Claude Dumartin, Jacques Bernard), « J'y suis, j'y reste ! Pourquoi devient-on Ami de San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 24-30.

PHILIPPE Bernard

Bernard Philippe, « San-Antonio était à la braderie de Lille », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 10-11.

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Maxime Gillio et Bernard Philippe (propos recueillis par), « François Boucq : « L'image de San-Antonio, c'est celle de Frédéric Dard. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 15-20.

PICOULY Daniel

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Daniel Picouly : « Mon hommage à San-Antonio : *La Donzelle* » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 24-26.

PLASTRE Sylvain

Sylvain Plastre et Pascal Martial, « La première fois ou Ma première AG des Amis de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 26-27.

PLEINTEL Véronique

Véronique Pleintel, « Discours d'inauguration de l'exposition de Broglie », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004.

POIRET Didier

Daniel Sirach, « Ça bouge » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Marie-France Dayot, Albert Benloulou, Joséphine Dard, Didier Poiret], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 2-4.

Didier Poiret, « Rébus » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 37 (solution p. 55).

Didier Poiret, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 56.

Didier Poiret, « Hommage à Michel Gourdon » [montage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 40.

Thierry Gautier (propos recueillis par), « « La mémoire c'est du souvenir en conserve. » Entretien avec Didier Poiret » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 25-29.

Thierry Gautier et Didier Poiret, « « Les dés sont jetés » » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 30 (démenti p. 39).

Phil Ciné [Didier Poiret], « Filmografiches » [sur *M'sieur la Caille*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 34-35.

Daniel Durand et Didier Poiret, « Les jeux de l'été » [jeux], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 37 (solutions p. 39).

Didier Poiret (propos recueillis par), « Christian et Marie-Claude : passion San-Antonio » [interview de Christian et Marie-Claude Allard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 31-34.

[Pascal Candia et Didier Poiret], « Sanascope », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012.

Philippe Arousseau (avec Didier Poiret), « Jef de Wulf », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 18-22.

Didier Poiret, « Dessins de Jef de Wulf » [montage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 40.

Didier Poiret, « Une surprenante apparition » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 20-21 (démenti p. 39).

Didier Poiret, « Filmografiche » [sur *Les salauds vont en enfer*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 36.

Didier Poiret et Thierry Derrien, « Les jeux de l'été » [jeux et mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 37 (solutions p. 39).

Didier Poiret (avec Patrice Gantier et Gérard Reymond), « Tango chinetoque à Chambéry », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 8-21.

Didier Poiret, « *Ne touchez pas au cadavre !* » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 11-12 (démenti p. 53).

Didier Poiret, « À la rencontre de Carlo Jacono », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 44-46.

Didier Poiret, « Dessins de Carlo Jacono » [montage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 56.

Didier Poiret, « L'AG humoristique... ou l'histoire de photos détournées », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 16, *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 27, *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 29.

Didier Poiret, « Une gueule comme la mienne », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 68-69.

Didier Poiret, « *Regolare il suo conto* » [« poisson d'avril »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 19 (démenti p. 36).

Didier Poiret, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 32.

POIROT-DELPECH Bertrand

Bertrand Poirot-Delpech, [courrier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 9.

Jean-François Pribile, « La personne en question » [avec propos de François Chalais, Frédéric Dard et Bertrand Poirot-Delpech choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 31-34.

Bertrand Poirot-Delpech, [courriers à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 28, 30.

POIVRE d'ARVOR Patrick

Patrick Poivre d'Arvor, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 8-9.

POUY Jean-Bernard

Jean-Bernard Pouy, « À Poil Tefal ! », présentation de Thierry Gautier, *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 6-7.

POUZOL Gérard

Yannick Pouzol, Gérard Pouzol et Thierry Derrien, « "Le temps des livres" (Éd. 1998) Le Polar », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 10-15.

Gérard Pouzol, [sur l'exposition d'Avignon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 17.

Gérard Pouzol, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 54.

Gérard Pouzol, « Un festival au goût de Provence », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 30-31.

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Gérard Pouzol, « Vincent Dizon et l'Académie Gauloise ou un Prix Gaulois générant une préface qui tombe pile », *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 33-35.

Gérard Pouzol, « La (ma) première Assemblée Générale », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 32-34.

Gérard Pouzol, « Si j'avais su que je t'aimais tant... » [témoignage, avec reproduction d'un mot de Frédéric Dard et de Françoise Dard à Gérard Pouzol], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 52.

Gérard Pouzol, « Matelassiers », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 46.

Gérard Pouzol, « La conférence... pour les Nuls », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 7-9.

Gérard Pouzol, « Les salauds vont de l'enfer au paradis... d'Yquem », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 36-37.

POUZOL Yannick

Yannick Pouzol, Gérard Pouzol et Thierry Derrien, « “Le temps des livres” (Éd. 1998) Le Polar », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 10-15.

PRIBILE Dominique

Thierry Gautier et Jean-François Pribile, avec Jeanine Gourdon, Dominique Gautier et Dominique Pribile (propos recueillis par), « Michel Gourdon, géant du Fleuve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 13-23.

PRIBILE Jean-François

Daniel Sirach et Jean-François Pribile, « Michel Gourdon – *La vitrine du Fleuve Noir* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 8-11.

Jean-François Pribile, « Le saviez-vous ? » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 24-25 (solutions p. 32).

Jean-François Pribile, « San-Antonio en vidéo », *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 22-25.

Jean-François Pribile, « Les disques de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 28-30.

Daniel Sirach et Jean-François Pribile, « Retrouvez le titre d'origine » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 21 (solutions p. 34).

Jean-François Pribile, « Les éditions Club », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 30-32.

Jean-François Pribile, « San-Antonio et la télévision », *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 28-32.

Jean-François Pribile, « Un week-end dauphinois », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 29-31.

Jean-François Pribile, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 52.

Jean-François Pribile, « Les feuillets de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 6-9.

Jean-François Pribile, « Cottavoz », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 33.

Jean-François Pribile, « *Sergent Barbara* de Frédéric Dard, sous le pseudonyme de William Blessings », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 23.

Jean-François Pribile, « Petites questions jeu en passant... par Paimpont » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 2 (réponses p. 34).

Jean-François Pribile, « Nécrologie » [note sur Maurice Limat], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 10.

Jean-François Pribile, « Pub ! (les objets publicitaires relatifs à San-Antonio) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 26-30.

Jean-François Pribile, « Frédéric Dard sur les ondes » [avec des propos de Frédéric Dard choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 24-33.

Jean-François Pribile et Jean-Paul Vérine, « Les bandes-annonces dans l'œuvre de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 25-29 (errata in *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 18).

Jean-François Pribile, « La machine à remonter le temps », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 13-16.

Jean-François Pribile, « Scrutons le Scutenaire », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 16-18.

Jean-François Pribile, « Des unes, des premières, et quelques autres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 30-34.

Jean-François Pribile (propos recueillis par), « Abder Isker » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 26-32.

Jean-François Pribile, « Des racines et des ailes... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 34.

Jean-François Pribile, « San-Antonio par le petit bout de la lorgnette », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 34-36.

Jean-François Pribile, « Y a-t-il un espoir d'espérer dans les salles ? (ou l'histoire d'une adaptation réussie...) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 29-32.

Jean-François Pribile, Jean-Paul Vérine et Thierry Gautier, « Les « Télé 7 jours » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 34-38.

Jean-François Pribile, « San-Antonio connaît la chanson... » [avec des propos de Frédéric Dard choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 16-22.

Alain Mabanckou, Serge Amore, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

Jean-François Pribile, « Bric et broc », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 33-37.

Thierry Gautier et Jean-François Pribile, avec Jeanine Gourdon, Dominique Gautier et Dominique Pribile (propos recueillis par), « Michel Gourdon, géant du Fleuve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 13-23.

Jean-François Pribile, Thierry Gautier et Jean-Paul Vérine, « Les romans-photos (ou... *films-photos*) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 15-18.

Jean-François Pribile, « La personne en question » [avec propos de François Chalais, Frédéric Dard et Bertrand Poirot-Delpech choisis et transcrits], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 31-34.

Jean-François Pribile (propos recueillis par), « François Rivière : « Frédéric a été le dernier éléphant à être parti au cimetière du populaire. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 10-19.

Jean-François Pribile, « San-Antonio : la cime du cocotier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 25-26.

Jean-François Pribile, « Grand-Guignol ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 39-40.

Jean-François Pribile, « Fin de section... » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 56.

- Jean-François Pribile, « Mister Renard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 35-37.
- Jean-François Pribile, « Salut à deux amis – Lettre à Abder Isker », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 37-38.
- Jean-François Pribile, « Marina Vlady : deux ou trois choses que je sais d'elle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 18-19.
- Jean-François Pribile, « L’Affaire d’une nuit », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 18-19.
- Jean-François Pribile, « L’épopée du chevalier Blanc », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 40-42.
- Jean-François Pribile, « Fleuve Noir », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 23.
- Jean-François Pribile, « Imagination », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 30-31.
- Jean-François Pribile, « Théâtre », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 65-66.
- Jean-François Pribile, « Nous sommes tous Charlie », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 5.
- Frédéric Dard, « Le président San-Antonio politiquement incorrect ? », propos sélectionnés et présentés par Jean-François Pribile [propos extraits d’une interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 13-14.
- Jean-François Pribile, « Nos ancêtres les Gaulois et autres infos à remonter le temps », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 20-21.
- Frédéric Dard, « La pêche : une passion », propos présentés par Jean-François Pribile, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 38.
- Jean-François Pribile (propos recueillis par), « Un livre d’amour » [interview d’Éric Bouhier, sur le *Dictionnaire amoureux de San-Antonio*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 22-29.
- Jean-François Pribile, « Le *Dictionnaire amoureux de San-Antonio* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 28.
- Jean-François Pribile, « Chacun son cinéma », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 14-15.
- Jean-François Pribile, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 13-14.
- Jean-François Pribile, « Les feuillets de Frédéric Dard : du nouveau », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 9-12.
- Jean-François Pribile et « quelques petites mains » (propos recueillis par), « Thierry Gautier renvoie la balle » [interview, avec reproduction d’une dédicace de San-Antonio à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 7-14.
- Jean-François Pribile, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 31-32.
- Jean-François Pribile, « Les livres audio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 44-47.
- Jean-François Pribile, « Aux (b)urnes, citoyens ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 52.

PRIGENT Christian

Christian Prigent, [extrait d’un courrier à Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 10-11.

QUINQUET Philippe

Gérard Reymond, « Aiguebelette, la Maison Dard » [avec reproduction d’un texte et de documents de Philippe Quinquet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 22-24.

RACINE Camille

Maxime Gillio (propos recueillis par), « « Republier les 174 San-Antonio d'un seul coup n'aurait aucun sens. » Entretien avec Camille Racine, éditrice et responsable du fonds éditorial San-Antonio chez Pocket » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 29-31.

RAYNAUD Franck

Franck Raynaud, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 48.

REGAZZONI Lionel

Lionel Regazzoni, « Le bizut de l'année », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 26.

Jacques Bernard, Philippe Calame, Lionel Regazzoni et Jérôme Rouif, « Dans la série Le Club des Cinq : Sacré Graal !... de Pierre-André Masson », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 16-17.

RÉMON Jean-Pierre

Jean-Pierre Rémon, [aquarelle], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 1.

REVEL Albert

Gérard Reymond (avec Odette Cuene-Grandidier), « « Mes racines de cœur sont en Savoie... » » [avec témoignage d'Albert Revel et reproduction d'une carte d'Edwige Feuillère à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 16-20.

REYMOND Gérard

Gérard Reymond, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 57.

Gérard Reymond, « Y aura-t-il de la neige à Noël ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 30-31.

Gérard Reymond, [lettre à Raymond Milési], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 20.

Gérard Reymond, « Tout ce que vous aimeriez savoir sur la RHÉTORIQUE dans l'œuvre de Frédéric Dard sans jamais avoir eu seulement l'idée d'y penser... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 27-29.

Gérard Reymond, « San-Antonio est-il sexuellement transmissible ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 37-38.

Daniel Sirach (avec Serge Amoré, Gérard Reymond, Laurent Thévard et Lucien Carriou), « Rire de 17 à 97 ans ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 37.

Gérard Reymond, « Une sacrée envie de Pisé », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 9.

Pascal Candia et Gérard Reymond, « Concours "On en a plein les urnes !" », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008.

Gérard Reymond, « Arrivée en direct de l'étapette du Tour de Rance (extraits) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 20-21.

Gérard Reymond, « Le joli mois de mai de Gégé ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 22-23.

Marc Perry et Gérard Reymond, « Le maire, le journaliste et l'écrivain... » (texte et propos de Marc Perry recueillis par Gérard Reymond), *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 10-11.

Gérard Reymond, « Si Saint-Chef m'était conté (une journée mémorable) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 34.

- Pascal Candia et Gérard Reymond (propos recueillis par), « Les très riches heures du duc de Perry (*Quand Frédéric et le journaliste deviennent deux hommes de Marc !*) » [interview de Marc Perry, avec reproduction d'une dédicace et d'une lettre de Frédéric Dard à Marc Perry], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 13-20.
- Gérard Reymond, « Dard et la manière » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 41.
- Armand Bonnamy, « Garçon, l'addiction ! » (« Rencontre avec un homme remarquable », par Gérard Reymond) [témoignage, avec reproduction d'une dédicace de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 57.
- Gérard Reymond (propos recueillis par), « Pierre Aafort, l'homme qui a su joindre les Dubout... » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 20-21.
- Gérard Reymond, « « Le passé répond de l'avenir » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 23.
- Gérard Reymond, « Les Aiguilles D'AR(D)VES : RencontreS au Sommet », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 9.
- Gérard Reymond, « Lettre ouverte à Odette Cuene-Grandidier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 11.
- Gérard Reymond, « Chez Paul, un bouchon lyonnais – Brèves de comptoir » [avec des propos de Joséphine Dard, Patrice Dard et Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 11-12.
- Gérard Reymond, « Les trois mousquetaires » [avec reproduction de courriers d'André Rollet, de témoignages d'Odette Cuene-Grandidier, du « serment des quatre » (Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie, André Rollet), et d'un courrier de Frédéric Dard à André Rollet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 22-35.
- Didier Poiret (avec Patrice Gantier et Gérard Reymond), « Tango chinetoque à Chambéry », *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 8-21.
- Gérard Reymond, « Aiguebelette, la Maison Dard » [avec reproduction d'un texte et de documents de Philippe Quinquet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 22-24.
- Gérard Reymond, « Un « bureau de bienfaisance » » [avec reproduction d'une lettre de Frédéric Dard au maire de Gerbaix, Hubert Gros, et de la réponse de celui-ci], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 25.
- Gérard Reymond, « « Messieurs les ASA, tirez les premiers » ou Alain Bertrand dans « à tu et à toi » » [avec propos d'Alain Bertrand et Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 28-30.
- Gérard Reymond, « Docteur Bouhier et Mystère Mentalist – Rencontre d'un très chic type » [avec propos d'Éric Bouhier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 10-15.
- Gérard Reymond (avec Odette Cuene-Grandidier), « « Mes racines de cœur sont en Savoie... » » [avec témoignage d'Albert Revel et reproduction d'une carte d'Edwige Feuillère à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 16-20.
- Gérard Reymond, « Patrice comme à confesse » [avec propos de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 8-10.
- Gérard Reymond, « Bruno Fontaine, l'homme qui murmure à l'oreille de San-Antonio (*San-Antonio chez les gones* comme si vous y étiez) » [avec propos de Bruno Fontaine], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 50-53.
- Gérard Reymond, « Le 69 comme si j'en pleurais – Oublié Gainsbourg et son 69 année érotique *Le Monde de San-Antonio* vous présente son numéro 69 héroistique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 59-64.
- Gérard Reymond, « Notre grand jeu concours », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014 (« Réponses au « jeu con et court » proposé dans le MSA 69 » in *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 18).
- Hugues Galli et Gérard Reymond, « « Colloque scopie de Jacques Chancelle » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 19-24.
- Gérard Reymond, « Dieu », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 18.

Gérard Reymond, « Onomastique (saut à l') », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 48-49.

Gérard Reymond, « Dijon, ville Dard et d'histoire(s) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 7-8.

Gérard Reymond, « Typologie de salauds », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 9-13.

Gérard Reymond (propos recueillis par), « Pierre Chalmin : une invitation à lire l'auteur » [interview – avec une note de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 18-22.

Jean-Dominique Durand, « Allocution à l'occasion de la dénomination de l'aire de jeux Frédéric-Dard (Lyon, 31 mars 2016) », introduction de Gérard Reymond, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 5-9.

Gérard Reymond, « San-Antonio chez les lipogrammairiens » [jeu concours], *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 41-43 (solutions et résultat in *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 46).

Gérard Reymond et Jacques Chesnais, « Hommage à Jean Cuene-Grandidier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 42-44.

Gérard Reymond, « Vive les vacances ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 5.

Gérard Reymond, « La police est bien montée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 20-23.

Gérard Reymond, « Moi, vice-président », *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 28.

Gérard Reymond, « San-Antonio et le har(d)çèlement textuel », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 36-37.

Gérard Reymond, « Y a de l'action à Dijon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 36-37.

Daniel Sirach et Gérard Reymond, « Pour Odette » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 2-3.

Gérard Reymond, « Un tramway nommé « Désir » » [hommage à Odette Cuene-Grandidier, avec reproduction d'une dédicace et d'une lettre d'Odette Cuene-Grandidier à Gérard Reymond], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 8-10, 19.

Gérard Reymond, « Une si longue absence... » [hommage à André Rollet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 41-42.

RHEIMS Maurice

Maurice Rheims, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 17-18.

RICHARD Jean

Jean Richard, [texte adressé à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 7.

RIVAT Jean-Claude

Jean-Claude Rivat, « Frédéric et moi (sauf le respect... etc.) 1968/2010 » [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 27.

RIVIÈRE François

François Rivière, « Lettre aux amis de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 22-23.

Jean-François Pribile (propos recueillis par), « François Rivière : « Frédéric a été le dernier éléphant à être parti au cimetière du populaire. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 10-19.

RIVOIRE Denis

Denis Rivoire, « Les Amis de San-Antonio chez les gones (6 et 7 avril 2018) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 8-11.

Denis Rivoire, « L'AG Niale – Noirmoutier, 25-27 mai 2018 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 5-14.

ROLAND Thierry

Claude Bories et Thierry Fréret (propos recueillis par), « Thierry Roland : « San-Antonio plutôt que la finale 98 » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 20-22.

ROLLET André

Gérard Reymond, « Les trois mousquetaires » [avec reproduction de courriers d'André Rollet, de témoignages d'Odette Cuene-Grandidier, du « serment des quatre » (Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie, André Rollet), et d'un courrier de Frédéric Dard à André Rollet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 22-35.

Pierre Brugère, Frédéric Dard, Guy Baffie et André Rollet, [reproduction du « serment des quatre »], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 23.

André Rollet, « La “perm” », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 26-27.

ROSIER Ronald

Ronald Rosier, « Trempe ta madeleine dans la soupe », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 44-45.

ROUIF Jérôme

Jérôme Rouif, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 45.

Jérôme Rouif et François Vandenberghe, « Invitation à Meudon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 5-6.

Jacques Bernard, Philippe Calame, Lionel Regazzoni et Jérôme Rouif, « Dans la série Le Club des Cinq : Sacré Graal !... de Pierre-André Masson », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 16-17.

Jérôme Rouif, « San-Antonio est grillé » [mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 42-43 (solution in *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 39).

Jérôme Rouif, [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 12.

ROULEAU Raymond

Raymond Rouleau, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 14.

ROUX Pierre-Yves

Pierre-Yves Roux, « La pensée illustrée », *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 11.

ROVILLARD Guy

Guy Rovillard, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 47.

RULLIER-THEURET Françoise

Françoise Rullier-Theuret, « Plaidoyer pour un pastiche bien envoyé : *Ia Orana, Béru !* de Jean-Paul Bouquin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 10-12.

Françoise Rullier-Theuret, « C'est vous le nègre ? eh bien, continuez ! (l'image de l'Afrique et de l'homme noir dans la série San-Antonio) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 12-18.

SAEKI Mina

Sylvain Durand, « Visite à Tokyo chez madame Sataké » [avec un texte de Mina Saeki], *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 32-35.

SAM Roger

Roger Sam, « La boule en l'an 2000 » [gouache], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 40.

SANLAVILLE Michaël

Maxime Gillio (propos recueillis par), « Michaël Sanlaville : un gone chez San-Antonio » [interview, avec reproduction de dessins de Michaël Sanlaville pour la BD *San-Antonio chez les gones*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 13-20.

Michaël Sanlaville, « San-Antonio » [illustration], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 40.

SARD Hervé

Hervé Sard, « Nominé au César », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 35-36.

SARZIER Jean-Michel

Jean-Michel Sarzier, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 33.

SAUTEUR Albert

Albert Sauter, [reproduction d'un autoportrait, extrait d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 16.

SAUVY Alfred

Alfred Sauvy, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 22, 24.

SAUVY-WILKINSON Anne

Anne Sauvy-Wilkinson, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 22-23.

SAVOY Guy

Thierry Fréret (propos recueillis par), « Guy Savoy » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 23-25.

SCHMITT Sébastien

Sébastien Schmitt, « Hommage au commissaire San-Antonio par Elmer Food Beat », *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 37.

Sébastien Schmitt, « Petit mémo pour une escapade lyonnaise réussie sur les pas de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 35.

SÉBASTIEN Patrick

Jacques Ducher (propos recueillis par), « Patrick Sébastien » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 12-15.

SÉCHAN Olivier

Olivier Séchan, [reproduction d'un courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 29.

SEGUIN Clément

Pierre Aufort, Philippe Dodet et Clément Seguin, « *Les salauds vont en enfer* (un auteur en quête de comédiens) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 14.

SELOSSE Christophe

Christophe Selosse, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 60.

SERRE Claude

Claude Serre, [Bérurier, illustrations], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 1-2.

SIAUVE Alain

Thierry Gautier (propos recueillis par), « Alain Siauve » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 26-33.

SIMENON Georges

Thierry Gautier, « Pour une édition de la correspondance Dard-Simenon – avec une lettre inédite de Frédéric Dard » [avec reproduction de notes et de croquis de Frédéric Dard et d'enveloppes de courriers de Georges Simenon], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 32-57.

SINN René

[René Sinn], d'après la pièce de Frédéric Dard (adaptée du roman de Robert Louis Stevenson), « Docteur Jekyll et Mister Hyde », *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 42-48.

[René Sinn], d'après la pièce de Frédéric Dard et Marcel Duhamel, « La Chair de l'orchidée – Drame en trois actes et sept tableaux de Frédéric Dard et Marcel Duhamel – D'après le roman de James Hadley Chase », *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 34-37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 33-38.

SIRACH Daniel

Daniel Sirach, « Lettre ouverte aux amateurs de San-Antonio » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 4-5.

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Fred Hidalgo *Féal de San-Antonio* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 6-13.

[Daniel Sirach], « Reconnaître une édition originale au Fleuve Noir », *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 18-19.

Daniel Sirach et Jean-François Pribile, « Michel Gourdon – *La vitrine du Fleuve Noir* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 8-11.

[Daniel Sirach], « Statuts de l'association Les amis de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 21-22.

Daniel Sirach, « Le premier San Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 26-28.

Daniel Sirach, « Amateurs ou collectionneurs ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Pierre Morin – *Le "Toqué" de San-Antonio* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 6-9.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Raymond Milési *San-Antonio, c'est ma piscine* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 15-18.

Daniel Sirach, « 1957 – *Une année Dard* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 19-23.

Daniel Sirach, « Qui a pensé quoi ? » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 26-27 (solutions p. 32).

Daniel Sirach, « Bravo, Docteur San-Antonio ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Le Guide des libraires », *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 13-15.

Daniel Sirach, « Au bar *le San Antonio* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 22-24.

Daniel Sirach, « Mise sur orbite » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 4.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Entrez dans la maison de Philippe Petit » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 6-9.

[Daniel Sirach], « L'assemblée générale – *Le 13 juin à Rieux Minervois* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 14-16.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « À 19 ans, elle raffole de San-Antonio » [interview de Mélisande Martin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 6-8.

Daniel Sirach, « San-Antonio s'expose en permanence », *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 10-12.

Daniel Sirach, « Claude Serre » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 4-5.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Commissaire et ami de San-Antonio » [interview du commissaire Jean-Claude Suzanne], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 6-9.

Daniel Sirach et Jean-François Pribile, « Retrouvez le titre d'origine » [jeu], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 21 (solutions p. 34).

Daniel Sirach, « Profil de San-Antoniophile » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 4-5.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Une série de thématiques sur San-Antonio » [interviews croisées de Thierry Gautier, Raymond Milési et Philippe Taurisson], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 6-13.

Daniel Sirach, « Petit guide des bons échanges », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 26.

Thierry Gautier et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Bruno Masure » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 6-7.

Daniel Sirach, « Déjà le numéro 10 ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 4-5.

Thierry Derrien et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Françoise Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 6-7.

Daniel Sirach, [sur l'AG 1999], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 14.

Daniel Sirach, « Rapport Moral », *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 17.

Daniel Sirach, « Coup de gueule pour un coup de cœur » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 4-5.

[Daniel Sirach] (propos recueillis par), « San-Antonio, le jeu » [interview de Frédéric Hours], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 15.

Daniel Sirach, « Titres... attitrés » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 4-5.

Daniel Sirach et Thierry Gautier, « Notre ami San-Antonio » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Les « unes » et les autres » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 4-6.

Daniel Sirach, « Agir Dard-Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Qui est qui ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Croquis et caricatures », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 15-17.

Daniel Sirach, « Le fils de San-Antonio » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Rien n'est permanent, sauf le changement » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 4-5.

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Patrice Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 20-23.

Daniel Sirach, « Les Amis de San-Antonio ont-ils bon esprit ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Exception culturelle et mondialisation », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 2-3.

Daniel Sirach, [à propos de Dmitri Borodinov, adhérent ukrainien], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 9.

Daniel Sirach, « Les bonnes résolutions », *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 2-3.

Daniel Sirach, « À votre bon cœur M'sieurs dames ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Une exposition à Noves », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 4-5.

Daniel Sirach, « Quel Panthéon pour Frédéric Dard ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 2-4.

Daniel Sirach, « Toujours plus ! (Tous les résultats du sondage) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 6-10.

Daniel Sirach, « À propos des régions », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 11.

Daniel Sirach, « Je le jure », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 19-20.

Daniel Sirach, « Le livre dans tous ses états », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 21.

Daniel Sirach, « L'Oustau de Baumanière, une table exceptionnelle », *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 41.

Daniel Sirach, « Trop d'hommages ? Ou pas assez ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Les Amis d'Auteurs » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 2.

Daniel Sirach, « À propos du film sur San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 3.

Patrick Giovine et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Henri Tachan » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 21-25.

[Daniel Sirach], [sur la reprise des San-Antonio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 38.

Daniel Sirach, « Question de confiance » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Brice Pelman et G.-J. Arnaud à Noves », *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 8-9.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « La lectrice, Une « Suédoise » entichée de San-Antonio » [interview de Sandrine Wegner], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 35-37.

Daniel Sirach, « Qu'est-ce qu'elle a ma gueule ? » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Daniel Sirach, Thierry Derrien, Thierry Fréret, Patrick Giovine, Maxime Gillio], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 2-3.

Patrick Giovine et Daniel Sirach, « San-Antonio dans le marbre (ou le granit) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 13-16.

Daniel Sirach, [à propos de Bertrand Lavier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 16.

Daniel Sirach, « Vous en faites une tête ! » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Thierry Gautier, Jean-Paul Bouquin, Jean-Paul Vérine], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 2-3.

Thierry Fréret et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Gérard Lanvin incarne San-Antonio » [interview de Gérard Lanvin et Frédéric Auburtin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 24-30.

Daniel Sirach, « Alors ce film ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 2-3.

[Daniel Sirach et Thierry Derrien], « Rapport financier et moral », *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 7.

Daniel Sirach, « Alors ce film ? (suite et fin !) » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 2-3.

Daniel Sirach, [note sur la venue de Frédéric Auburtin à l'AG], *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 6.

Daniel Sirach, « Trombinoscope (suite et fin) » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Pierre Morin, Gérard Pouzol, Michel Molinès, Yannick Garçon, Gérard Kauffmann, Sandrine Kauffmann, Pierre Creet, Bernard Philippe], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 2-5.

Daniel Sirach, « Ça bouge » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Marie-France Dayot, Albert Benloulou, Joséphine Dard, Didier Poiret], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 2-4.

San-Antonio, « La marche des matelassiers », transcription de Daniel Sirach et Jean-Paul Bouquin, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 36.

Daniel Sirach, « L'esprit d'équipe » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Plus ou mieux ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 2-3.

Daniel Sirach, « La voie de la sagesse » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 2-3.

Daniel Sirach (avec Serge Amoré, Gérard Reymond, Laurent Thévard et Lucien Carriou), « Rire de 17 à 97 ans ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 37.

Daniel Sirach, « Dard contre Dard ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 2-3.

[Daniel Sirach, Maxime Gillio et Thierry Derrien], « AG 2006, Wattrelos : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 12.

Daniel Sirach, « Comme un air de fête ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 2-3.

[Daniel Sirach], « Kikadikoi », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 3.

- Daniel Sirach, « Allons nous faire voir chez les psys ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 32.
- Daniel Sirach, « Une décennie de rencontres » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 2-4.
- Daniel Sirach, « Dix ans de passion, d'événements, d'amitiés », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 28-35.
- Daniel Sirach, « Enthousiasmant ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 2-3.
- [Daniel Sirach et Thierry Derrien], « AG 2007, Carcans-Maubuisson : rapport moral et financier », *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 22.
- Daniel Sirach, « Les effets du climat impactent notre association » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 2-3.
- Daniel Sirach, « Une banane dans l'oreille ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 2-3.
- Daniel Sirach, « Il l'a fait ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 11.
- Daniel Sirach, « Sur un air de Révolution » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 2-4.
- Daniel Sirach (propos recueillis par), « Les San-Antonio de Monsieur Hulot » [interview de Nicolas Hulot], *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 11-16.
- Daniel Sirach, « Immortelle Félicie » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 2-3.
- Daniel Sirach, « Les élections qui vont changer le monde » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 2-3.
- Daniel Sirach, avec Michel Bergnes (propos recueillis par), « Albert Benloulou : « Je ne serai pas le pneu mais je veux bien être la rustine. » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 11-19.
- Daniel Sirach, « À force de tirer, on se fait pousser ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 2-3.
- Daniel Sirach, « Le cha-cha de l'asso : une chanson qui vient d'Autrans », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 19.
- Daniel Sirach, « Les visages de Jean-Marcel Crépin », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 22-24.
- Daniel Sirach, « Dix ans chez les Morin : « On s'était donné rendez-vous dans dix ans... » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 31-32.
- Daniel Sirach, « L'âge du capitaine » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 2-3.
- Daniel Sirach, « Après l'heure c'est plus l'heure ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 4.
- Daniel Sirach, « C'est reparti pour un tour ! » [éditorial, avec reproduction d'une dédicace de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 2-3.
- [Daniel Sirach et Thierry Derrien], « AG 2009 : rapport moral et financier 2008 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 30.
- Daniel Sirach, « 2010, année d'hommages » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 2-3.
- Daniel Sirach, « C'est parti ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 2-3.
- Thierry Gautier et Daniel Sirach, « Mousquetaires ? (dix ans après) » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 2-3.
- [Daniel Sirach, Thierry Derrien et] Serge Amore, « AG 2010 : rapport moral et financier 2009 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 34.
- Daniel Sirach, « Frédéric Dard à l'École de Police » [avec reproduction d'une lettre de San-Antonio à Henri Baudry et d'une dédicace de Frédéric Dard à Paul Ginoux], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 36-39.

Daniel Sirach, « Quand le jeune Frédéric Dard fréquentait l'éminent criminologiste Edmond Locard » [avec reproduction de lettres de Frédéric Dard à Edmond Locard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 40-52.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « San-Antonio à l'épreuve des faits – propos de Pierre Folacci recueillis par Daniel Sirach » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 53-60.

Daniel Sirach, « Transformer les lecteurs en Amis de San-Antonio » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Joséphine Dard, l'enlèvement », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 10-17.

Thierry Gautier et Daniel Sirach, « Élisabeth » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 2-3.

[Éric Chabanon et Daniel Sirach], « Salut à deux amis – « Je suis sans nouvelles de moi » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 37-38.

Daniel Sirach, « De tout et de rien, mais de l'essentiel quand même » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 2-3.

Maxime Gillio, « Une bonne dose de vice » [éditorial, présenté par Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 2-3.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Didier Dubout, petit-fils d'Albert » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 31-35.

Daniel Sirach, « Ça s'en va et ça revient » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Et l'Oscar du meilleur catalogue est attribué à... Didier Poiret ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 2-3.

Daniel Sirach, « La fin ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 2-3.

Daniel Sirach, « « Pourquoi j'ai quitté les Amis de San-Antonio ? » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 20-23.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Nathalie et François Pagès, san-antoniophiles de père en fille ! » [interview de Nathalie Pagès], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 31-33.

Daniel Sirach, « Retour aux sources » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Communiquons sans délai ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Lyon, aux origines de San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 13-16.

Daniel Sirach, « C'est pour qui que ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 2-3.

Daniel Sirach, « La Nostalgie » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Bérurier en Russie », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 14-16.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Abdel Dard : « Mon vieux » » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 19-29.

Daniel Sirach, « Faire court » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 2-3.

Daniel Sirach, « À vous et à Lui » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 2-3, 39.

Daniel Sirach, « Deux super MSA sinon rien ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 2-3.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « San-Antonio fait peau neuve – Nouvelle série par décennie » [interview de Valérie Miguel], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 6-7.

Daniel Sirach, « C'est à la culotte de ses filles qu'on juge un pays » ou l'Europe vue par San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 47-49.

Daniel Sirach, « Histoires de cul » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Y a d'la joie ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 2-3.

Serge Amore et Daniel Sirach (avec Thierry Derrien), « AG 2014 : rapport moral et financier 2013 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 17-18.

Thierry Gautier et Daniel Sirach, « Amis de San-Antonio » [avec reproduction d'un texte et d'un autoportrait de Frédéric Dard figurant sur le Livre d'or des Amis de San-Antonio], in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 3-4.

Daniel Sirach, « Avalanche d'hommages avant l'été » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 2-3.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Questions à Dominique Jeannerod, organisateur du colloque de Belfast « San-Antonio international » les 15 et 16 mai 2015 » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 17-18.

Daniel Sirach, « Jacques Chancel, roi de l'échiquier télévisuel », *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 42-43.

Daniel Sirach, « Des mots et des choses » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Une rentrée équilibrée ou presque ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Hé, j'te préviens, j't'aurai prévenu ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Photo mystère », *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 41.

Daniel Sirach, « Les Amis sur le fil d'Internet » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Raconte-moi une histoire... » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Tourner la dernière page du dernier San-Antonio... » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 2-3.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2016 : rapport moral et financier 2015 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 28-29.

Daniel Sirach, « Si tous les Amis du monde » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Vingt ans après » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Le temps de l'érosion » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Maman, les petits bateaux » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 2-3.

Daniel Sirach, « C'est jeune et ça ne sait pas » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Quand on aime, on ne compte pas ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 2-3, 7.

Daniel Sirach, « Il était une fois la révolution » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 2-3.

Daniel Sirach, « « Moi, quand j'ai un message à expédier, je n'écris pas un livre : je vais à la poste » (Frédéric Dard) » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 2-3.

Serge Amore, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2018 : rapport moral et financier 2017 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 18-19.

Daniel Sirach et Gérard Reymond, « Pour Odette » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Revues universitaires », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 7.

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Florence Mallein, guide équestre » [interview, avec reproduction d'une dédicace de San-Antonio à Pierre Veysin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 36-39.

Daniel Sirach, « Et si on était bienveillants ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Censure ou liberté ? » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 2-3.

Daniel Sirach, « L'intelligence, c'est la capacité de s'adapter au changement (Stephen Hawking) » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 2-3.

Serge Amoré, Thierry Derrien et Daniel Sirach, « AG 2019 : rapport moral et financier 2018 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 17-18.

Daniel Sirach, « Mail et courriers » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 2-3.

Daniel Sirach, « Tout à fait Thierry ! » [éditorial], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 3.

SLAWINSKI Franck

Franck Slawinski, « OGM ? » [sur *San-Antonio contre San-Antonio*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 13-14.

Franck Slawinski, « Aujourd'hui, on plonge !!! » [sur *Vingt mille nœuds sous les mers*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 11.

Alain Mabanckou, Serge Amoré, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

Franck Slawinski, « Vive la Belgique, une fois ! » [sur *San-Antonio s'envoie en l'air*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 11.

Franck Slawinski, « Star-Ac' System » [sur *Macchab'Academy*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 12.

Franck Slawinski, « La fête à Lyon ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 14.

Franck Slawinski, « Un nouveau départ ? » [sur *Arrête ton char, Bêru !*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 8-9.

Franck Slawinski, « Clip-clap (de fin ?) » [sur *Sur le sentier de naguère*, de Patrice Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 10-11.

SOUMILLE Aurore

Aurore Soumille, « Il faut apprendre de la nécessité des événements – Le point de vue de la criminologue », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 18-19.

SPITELARI Sébastien

Sébastien Spitaleri, « Dix ans déjà ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 36.

Sébastien Spitaleri, « Sana fête ses dix ans à Durlinsdorf », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 46.

Sébastien Spitaleri, « Une révélation », *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 6-9.

SUARD Christian

Alain Mabanckou, Serge Amoré, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

SUZANNE Jean-Claude

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Commissaire et ami de San-Antonio » [interview du commissaire Jean-Claude Suzanne], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 6-9.

TACHAN Henri

Patrick Giovine et Daniel Sirach (propos recueillis par), « Henri Tachan » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 21-25.

TAURISSON Philippe

Daniel Sirach (propos recueillis par), « Une série de thématiques sur San-Antonio » [interviews croisées de Thierry Gautier, Raymond Milési et Philippe Taurisson], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 6-13.

TEBOUL René (voir aussi CLÉMENT Alexandre)

René Teboul, « Une gueule comme la mienne, 1958 – La négritude comme chemin de la rédemption », *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 23-28.

René Teboul, « Sur *Les Derniers Mystères de Paris* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 30-34.

René Teboul, « Avec Robert Hossein : histoire d'un duo », *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 6-12.

THÉVARD Laurent

Daniel Sirach (avec Serge Amoré, Gérard Reymond, Laurent Thévard et Lucien Carriou), « Rire de 17 à 97 ans ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 37.

Alain Mabanckou, Serge Amoré, Laurent Thévard, Claude Bories, Jean-François Pribile, Christian Suard, Éric Chabanon, Philippe Blache et Franck Slawinski, « Fenêtres sur Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 55-61.

Laurent Thévard (propos recueillis par), « Le commissaire Alexinsky » [interview de Grégory Alexinsky, avec une lettre du commissaire Alexinsky à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 49-53.

Laurent Thévard, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 28.

TOUPET Armand

Daniel Brément (propos recueillis par), « Sans Bitoniau » [interview d'Armand Toupet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 24-25.

TRIBOULT Bruno

Bruno Triboult, « San-A... nachronismes, suite », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 28-32.

TRICOT David

David Tricot, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 50.

TWISTOS (LEMOINE Vincent)

Sébastien Mousse (propos recueillis par), « Elmer, fou d’Béru » [interview de Twistos, du groupe Elmer Food Beat], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 18-20.

VALMAIN Frédéric

Philippe Aourousseau (propos recueillis par), « Frédéric Valmain » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 24-25.

VANDENBERGHE François

Michel Bergnes, Thierry Bonnardel, Claude Bories, Joséphine Dard, Yannick Garçon, Thierry Gautier, Maxime Gillio et François Vandenberghe, *69 rue de Mencon* : Roman boule ; suivi d’une lettre inédite de Frédéric Dard, Dunkerque : Les Amis de San-Antonio, supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 37, juin 2006.

François Vandenberghe, « Avis aux membres de l’Association des Amis de San-Antonio », supplément au *Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007.

François Vandenberghe, [sur les dix ans de l’exposition de Durlinsdorf], *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 46.

François Vandenberghe, « San-Antonio à Coudekerque-Branche : une expo qui baigne dans l’huile », *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 14.

François Vandenberghe, [témoignage], *Le Monde de San-Antonio*, n° 53, été 2010, p. 39.

François Vandenberghe, « Hommage au cinéma Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 9-10.

François Vandenberghe, « L’œil de François Vandenberghe sur la pièce... et sur le film d’Hippolyte Dard » [sur *La Chieuse*, de Patrice Dard et Jean Franco, et *Rock In*, d’Elsa Bennett et Hippolyte Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 11.

François Vandenberghe, « L’atelier dispersé – Vente Gourdon par maître Cornette de Saint Cyr à Drouot le 23 février 2013 », *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 12-13.

François Vandenberghe (avec Didier Dubout), « Dubout de bout en bout », *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 6-9.

François Vandenberghe, « Kauffmann », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 39.

Christian Bruel et François Vandenberghe, « Patrice Dard raconte », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 42-44.

François Vandenberghe et Philippe Goulu, « Deux reporters de choc à Livre Paris », *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 10-11.

François Vandenberghe, « Dubout à Honfleur », *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 8.

François Vandenberghe (avec Didier Dubout), « Dubout à Touques (août 2016) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 5-6.

Jérôme Rouif et François Vandenberghe, « Invitation à Meudon », *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 5-6.

François Vandenberghe (avec Claudie Crépin), « Hommage à Jean-Marcel », *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 40-41.

François Vandenberghe, « Madame Odette » [hommage à Odette Cuene-Grandidier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 88, printemps 2019, p. 11-12.

VANDERESSE Sylvain, dit Gilou le Flahute

Sylvain Vanderesse, dit Gilou le Flahute, « San-A par les cases » [mots croisés], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 35 (solution p. 39).

Sylvain Vanderesse, « Mots croisés », *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 51 (solution in *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 47), *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 48-49 (solution p. 54).

VARGAS Oleg

Oleg Vargas, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 52.

VAUTRIN Jean

Jean Vautrin, [courrier à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 30-31.

VÉRINE Jean-Paul

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Fred Hidalgo *Féal de San-Antonio* » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 1, été 1997, p. 6-13.

Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Alain Chevallier » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 20-27.

Jean-Paul Vérine, « La médaille Frédéric Dard de l'Administration des Monnaies et Médailles », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 38-39.

Jean-Paul Vérine, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 51.

Jean-Paul Vérine, « *Libres pensées de San-Antonio* », *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 32-33.

Jean-Paul Vérine, « San-Antonio et le Jazz For Ville », *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 32.

Jean-Paul Vérine, « Frédéric Dard et ses pseudonymes dans les romans », *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 19-22.

Thierry Gautier, Daniel Sirach et Jean-Paul Vérine, avec Thierry Derrien (propos recueillis par), « Patrice Dard » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 20-23.

Jean-Paul Vérine, « Retour aux sources ! », *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 11.

Jean-François Pribile et Jean-Paul Vérine, « Les bandes-annonces dans l'œuvre de Frédéric Dard », *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 25-29 (errata in *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 18).

Daniel Sirach, « Vous en faites une tête ! » [éditorial, avec des portraits par eux-mêmes de Thierry Gautier, Jean-Paul Bouquin, Jean-Paul Vérine], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 2-3.

Jean-Paul Vérine (propos recueillis par), « Odette Cuene-Grandidier » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 22-29.

Jean-François Pribile, Jean-Paul Vérine et Thierry Gautier, « Les « Télé 7 jours » », *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 34-38.

Jean-François Pribile, Thierry Gautier et Jean-Paul Vérine, « Les romans-photos (ou... *films-photos*) », *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 15-18.

Jean-Paul Vérine, « Humanisme », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 26-27.

Jean-Paul Vérine, [témoignage à propos de Thierry Gautier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 27-30.

VIÉ Blandine

Blandine Vié, « Sana rien à voir ! Et pourtant... », *Le Monde de San-Antonio*, n° 46, automne 2008, p. 39-43, *Le Monde de San-Antonio*, n° 47, hiver 2008-2009, p. 35-39.

Blandine Vié, « Chacun sa collec », *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 37-38.

VITALY Georges

Éric Bouhier (propos recueillis par), « Georges Vitaly » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 15-17.

WAGNON Bernard

Bernard Wagon, « Félicie », in Daniel Sirach et Gérard Reymond (dir.), *Abécédaire San-Antonio*, Saint-Chef : Les Amis de San-Antonio, *Le Monde de San-Antonio*, n° 71 (numéro spécial), hiver 2014-2015, p. 21-23.

Bernard Wagon, « San-Antonio en Arménie », *Le Monde de San-Antonio*, n° 74, automne 2015, p. 47.

Bernard Wagon, « Héra - tomme » [avec réponse de Caroline Barbier de Reulle], *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 38-39.

Bernard Wagon, « À l'ombre des mûriers, ou Francisque Dard écrivain », *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 28-34.

WANNER Philippe

Philippe Wanner, « Revue de la presse helvétique », *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 20-24.

Philippe Wanner, « Faut-il lire les nouveaux San-Antonio ? », *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 34-35.

Thierry Derrien, avec Philippe Wanner et Thierry Gautier (propos recueillis par), « Monseigneur Mamie » [interview], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 15-21.

Philippe Wanner, « Maigret contre San-Antonio », *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 33-34.

WEGNER Sandrine

Daniel Sirach (propos recueillis par), « La lectrice, Une « Suédoise » entichée de San-Antonio » [interview de Sandrine Wegner], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 35-37.

WOLINSKI Georges

Georges Wolinski, [reproduction de cartes envoyées à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 91, hiver 2019-2020, p. 18-19.

WUEST Guy

Guy Wuest, « Comment restaurer des vieux livres », *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 24.

Guy Wuest, [hommage à Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 14, automne 2000, p. 55 (erratum in *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 21).

ZAMBELLI Joëlle

Joëlle Zambelli, « Mon oncle » [hommage à André Rollet], *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 41-42.

Index des courriers¹ – Classement alphabétique d’auteurs

AFFALOU Gérald

Gérald Affalou, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 38.

ALEXINSKY Grégory

Grégory Alexinsky [fils], [courrier, avec dédicace et lettre de Frédéric Dard au commissaire Grégory Alexinsky], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 62-63.

AMORÉ Geneviève

Geneviève Amoré, [message], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

AMORÉ Serge

Serge Amoré, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 36, *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 38-39.

Serge Amoré, [réponses aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 62-63, *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 37-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 37-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 54-55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 54-55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 75, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 43-47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46-47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 49-50, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 42-43, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 37-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 41, *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 42-43, *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 53-54.

ANTONETTI Ange-Louis

Ange-Louis Antonetti, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 53-54.

ARGEOT Gérard

Gérard Argeot, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 38.

ARTHAUD-BERTHET Gaston

Gaston Arthaud-Berthet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 55.

1) Les petites annonces, publiées en général avec les courriers, ne sont pas répertoriées.

AUROSSEAU Philippe

Philippe Arousseau, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 44-45.

AUZAS René

René Auza, « Mille sabords ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 31.

René Auza, « Je me suis fait eu ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 38.

AVET Gilbert

Gilbert Avet, « Vidéo introuvable » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 27.

BĂLĂ Laurențiu

Laurențiu Bălă, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 47.

BARSOUKOV Guennadi

Guennadi Barsoukov, « Lointaine Russie » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 39.

BAUBE Bruno

Bruno Baube, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 37.

BAUME Patrick

Patrick Baume, « Prix littéraires » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 32-33.

BÉCUWE Jean-Jacques

Jean-Jacques Bécuwe, « Hommage à Christian Dombret » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 32.

Jean-Jacques Bécuwe, « Remouille-moi la compresse, ça mange pas de pain » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 30.

BELLEROSE Céline

Céline Bellerose, « San-Antonio et les rousses » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 26.

BELONY Franck

Franck Belony, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 38.

BENLOULOU Albert (BEN LOULOU Albert)

Valéry Mariage, « Question » [courrier, avec réponse d'Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 38.

Albert Benloulou, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 39.

BERGNES Michel

Michel Bergnes, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 45-46.

BERNADAC Marcel

Marcel Bernadac, « San-Antonio et ses collègues » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 28-29.

BERNARDIN Jacques

Jacques Bernardin, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33.

BLACHE Philippe

Philippe Blache, « Y a-t-il une secte des Amis de San-Antonio ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 37-38.

Philippe Blache, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 38.

BLANCHARD Jean-Luc

Jean-Luc Blanchard, « Un auteur indispensable » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 27.

BLANCHART Danielle

Danielle Blanchart, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 38.

BOICHUT Omer

Omer Boichut, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 39.

BONHOMME Jean-Pierre

Jean-Pierre Bonhomme, « Mystères et salades » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42.

Jean-Pierre Bonhomme, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 46.

BONVARLET Albert

Albert Bonvarlet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 36.

BORIES Claude

Claude Bories, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 19, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 36, *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 39.

BORODINOV Dmitri

Dmitri Borodinov, « À l'est, du nouveau » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 34.

BOUHIER Éric

Éric Bouhier, « Tant pis pour les sans-cœur et les sans-cul, nous on préfère être des San-Antoniens » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 27.

Éric Bouhier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

BOUQUILLON Christian

Christian Bouquillon, « Sans laisser d'adresse » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42.

BOUQUIN Jean-Paul

Jean-Paul Bouquin, « Réécrire la bible ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 32.

Jean-Paul Bouquin, [réponses, non signées, aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 37-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42-44, *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34-36.

Jean-Paul Bouquin, [réponses aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 30-34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42, *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 34-36, *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 33-34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35,

Jean-Paul Bouquin, « J'ai pas tout raté » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 38.

Pierre Grand-Dewyse, [courrier adressé à Daniel Sirach et Jean-Paul Bouquin, réponse de Jean-Paul Bouquin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 36-37.

BOUVRY Denis

Denis Bouvry, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 38.

BRÉMENT Daniel

Daniel Brément, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 19.

BRUEL Christian

Christian Bruel, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 38.

BRUNEL Jean-Luc

Jean-Luc Brunel, « Préfaces » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 34.

Jean-Luc Brunel, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 38.

BUYSENS Yves

Yves Buysens [désigné incorrectement « Y. Buissens »], [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 37.

BURDET Christian

Christian Burdet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 39.

CALAME Philippe

Philippe Calame, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 38.

CANDIA Pascal

Pascal Candia, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 54-55.

CARLIER Roger

Roger Carlier, « Ressortir les incunables » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

Roger Carlier, « Corrections » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 33.

Roger Carlier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35.

CARRIOU Lucien

Lucien Carriou, « Des tueurs de plus en plus jeunes » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 29.

Lucien Carriou, « Et les anciens ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 38.

Lucien Carriou, « Avis de recherche » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 44.

Lucien Carriou, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 39.

CASAJUS Jean-Marc

Jean-Marc Casajus, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

CASSINI Christian

Christian Cassini, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 53.

CASTERA Christian

Christian Castera, « Où l'on reparle d'un sujet tabou... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 27-28.

CHABANON Éric

Éric Chabanon, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 39.

CHABANON Olivier

Olivier Chabanon, « Où est l'esprit de Frédéric ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 46.

CHESNAIS Jacques

Jacques Chesnais, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 50.

COMBREAU Gilles

Gilles Combreau, « Fort avant d'être gras du bide » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 32.

COTTA Jean-François

Jean-François Cotta, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 44, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 43, *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 43.

COUDERC Daniel

Daniel Couderc, « Personna grata » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

COURAULT Pierre

Pierre Courault, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 38.

COURDAVAULT Jean-Pierre

Jean-Pierre Courdavault, « Dur de vouloir payer ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 46.

CREET Pierre

Pierre Creet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 43.

CRESCENZO Pierre

Pierre Crescenzo, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 83, hiver 2017-2018, p. 39.

CRUPENSCHI Sergiu

Sergiu Crupenschi, [courrier, en réponse à l'article de Laurențiu Bălă, « San-Antonio, quatre-vingts fois roumain », publié dans *Le Monde de San-Antonio*, n° 69], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 47.

CUENE-GRANDIDIER Odette

Odette Cuene-Grandidier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 38.

DABO Éric

Éric Dabo, « Attention au massacre ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 27.

Éric Dabo, « Chers amis de San-A l'Enfoiré !! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 34.

DARGENTON Jean-Marie

Jean-Marie Dargenton, « Je suis dans le désert » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 44-45.

Jean-Marie Dargenton, [courrier, avec réponse de Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 39.

Jean-Marie Dargenton, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 38.

DAVID Pierre

Pierre David, « Modèle Béru » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 32.

DELIGNE Christian

Christian Deligne, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 19.

DENIEUL Gérard

Gérard Denieul, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

DERRIEN Thierry

Thierry Derrien, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 33, *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 36, *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 38.

Thierry Derrien, « Putain de trou... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 16, printemps 2001, p. 34.

DEVOUASSOUD Édouard

Édouard Devouassoud, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 55.

DORÈS Daniel

Daniel Dorès, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 37.

Daniel Dorès, « Petites annonces » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 44.

DROSERA M.

M. Drosera, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 33.

DRUART Michèle

Michèle Druart, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 38.

DUBOIS Marie-Françoise

Marie-Françoise Dubois, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 37.

DUFRENE Vincent

Vincent Dufrene, « Plus de transparence » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 28.

DUILLON Daniel

Daniel Duillon, « Une belle dédicace ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 27.

Daniel Duillon, « 2002 : l'odyssée strasbourgeoise ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 30.

DUMARTIN Jean-Claude

Jean-Claude Dumartin, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33.

DURAND Jean-Pol

Jean-Pol Durand, « Pas besoin de psy ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 44.

DURAND Sylvain

Sylvain Durand, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

DUVAL Vincent

Vincent Duval, « Un tatouage célèbre » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 32.

Vincent Duval, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 15.

Vincent Duval, « Deuxième question à cent francs » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42.

FISCHER Jean-Michel

Jean-Michel Fischer, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

FISCHER Marie-Odile

Marie-Odile Fischer, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 90, automne 2019, p. 43.

FOUQUET Jean

Jean Fouquet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 34.

FRAÏOLI Alain

Alain Fraïoli, « Coquilles » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 30.

FRANCIO Daniel

Daniel Francio, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 55, hiver 2010-2011, p. 39.

FRÉRET Thierry

Thierry Fréret, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 38.

FRÉROT Jean-Michel

Jean-Michel Frérot, « San-Antonio et les femmes » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 38.

GABORIAU Michel

Michel Gaboriau, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 39.

GALLI Hugues

[Hugues Galli], [message du comité de rédaction des *Cahiers Frédéric Dard*], *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 39.

GARÇON Yannick

Yannick Garçon, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 19, *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 53.

GARGUILO Jean-Claude

Jean-Claude Garguilo, « Encore un hommage » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 30.

Jean-Claude Garguilo, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 64, printemps 2013, p. 39.

GARRIC René

René Garric, « Un fan de Béru et Pinaud » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 26.

GASTON-CARRERE Daniel

Daniel Gaston-Carrere, « Prêt à beaucoup pardonner... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 34.

GAUTIER Thierry

Thierry Gautier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35.

Thierry Gautier, [réponse à un courrier de Jean-Claude Timmerman], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 38.

GAUTRON Serge

Serge Gautron, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 39.

GERARD Dominique

Dominique Gerard, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 38.

GILLIO Maxime

Maxime Gillio, [réponses aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 32, printemps 2005, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 62-63, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 36-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 54-55.

[Maxime Gillio], [courrier de Jude Burn], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 38.

Maxime Gillio, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 43, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

GIOVINE Patrick

Patrick Giovine, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 36-37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

Patrick Giovine, « Maintenir le niveau » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 30.

Patrick Giovine, « Où l'on parle de Trenet » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 34.

Patrick Giovine, [réponses aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 37-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 36-37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 39.

GOULU Philippe

Philippe Goulu, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46-47.

GRAND-DEWYSE Pierre

Pierre Grand-Dewyse, [courrier adressé à Daniel Sirach et Jean-Paul Bouquin, réponse de Jean-Paul Bouquin], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 36-37.

GUERDOUX Lionel

Lionel Guerdoux, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 49, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 40, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 38.

GUICHON Camille

Camille Guichon, « Le coin du bizuth » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

Camille Guichon, « À la carte » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 33.

GUTKNECHT René

René Gutknecht, « Triple déception » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 45.

HERBULOT Claude

Claude Herbulot, « Je suis fidèle » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 44.

Claude Herbulot, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 49, *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 38.

HIDALGO Fred

Fred Hidalgo, « Le mystère de Saint-Loctu-le-Vieux » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 39.

HOUPLAIN Olivier

Olivier Houplain, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 31.

HOUPLAIN Virginie

Virginie Houplain, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 33-34.

HUGON Patrick

Patrick Hugon, « Quelques suggestions » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 28-29.

IAFRATE Michel

Michel Iafate, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 38.

JACQUOT Claude

Claude Jacquot, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 38.

JEANNEROD Dominique

Dominique Jeannerod, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 37.

JOOS Achille

Achille Joos, « Troublante coïncidence » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 31.

JÖSLER Carlo

Carlo Jösler, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 54-55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 55.

JOYEAUX Philippe

Philippe Joyeaux [désigné « M. Joyeaux »], « Dédicace » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 26.

JULLIOT Marc

Marc Julliot, « Quels sont les tirages » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 27.

Marc Julliot, « La plus belle Une » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 44.

KALEBJIAN Fabrice

Fabrice Kalebjian, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 39.

LALANDE Patrick

Patrick Lalande, « Dédicace » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 26.

Patrick Lalande, « Quizz » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 46.

LAMARE Olivier

Olivier Lamare, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 15.

LAMER Éric

Éric Lamer, « Une autre Académie ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 38.

LAROQUE Christo

Christo Laroque [désigné incorrectement « C. Larroque »], « Anticiper » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

LEBRUN Patrick

Patrick Lebrun, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 15.

LE CELLIER Patrick

Patrick Le Cellier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 46.

LECLERC Jean-Claude

Jean-Claude Leclerc, « San-Antonio en vers ? » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 33.

LE FLOCH Yann

Yann Le Floch, « Dernière série » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 33.

Yann Le Floch, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 75.

LETHIELLEUX Hervé

Hervé Lethielleux, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 34.

LEVOYER Daniel

Daniel Levoyer, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 54.

Daniel Levoyer, « Le monde de S.-A. et les autres » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 37.

LINDER Georges-Henri

Georges-Henri Linder, « Ne vous fâchez pas... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 46.

Georges-Henri Linder, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 37-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 39.

LOUIS Didier

Didier Louis, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 62, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 37-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 49-50, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 42, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 37-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 42-43.

LUZET Raymond

Raymond Luzet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 44, printemps 2008, p. 38.

MABROUK Abakar Mahamat

Abakar Mahamat Mabrouk, « Le bonjour de l'Afrique... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 33-34.

Abakar Mahamat Mabrouk, « Remerciements du Tchad » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 22, automne 2002, p. 38.

MALVISI Bruno

Bruno Malvisi, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35.

MARCHAND Martial

Martial Marchand, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 41.

MARIAGE Valéry

Valéry Mariage, « Question » [courrier, avec réponse d'Albert Benloulou], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 38.

MARIOTE Rita

Rita Mariote, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 55, *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 53.

MARTIAL Pascal

Pascal Martial, « Vous m'avez compris ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 44.

Pascal Martial, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 80, printemps 2017, p. 38-39.

MARTIN Mélisande

Mélisande Martin, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 38.

MARTIN-JARRAND Henri

Henri Martin-Jarrand, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 78, automne 2016, p. 47.

MARZET Jean-Jacques

Jean-Jacques Marzet, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 40.

MAUREL Bruno

Bruno Maurel, « Une passion unique » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 29.

Bruno Maurel, « Initiés » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

Bruno Maurel, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 37.

MAYE Roger

Roger Maye, « De l'info en temps réel » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 46.

Roger Maye, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 38.

MERCIER Paul

Paul Mercier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 66, automne 2013, p. 54, *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 39.

METZNER Pierre

Pierre Metzner, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 34.

Pierre Metzner, « Où l'on reparle de Mado Moulfol » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 31.

MIGNEREY Sébastien

Sébastien Mignerey, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 31, hiver 2004-2005, p. 39.

MILÉSI Raymond

Raymond Milési, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 36.

MILLAIRE Jean

Jean Millaire, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 61, été 2012, p. 38.

MONARI Gaétan

Gaétan Monari, « Mettez des petites annonces » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 33.

Gaétan Monari, « Petites annonces » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

MONTRABAL André

André Montrabal, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35.

MORA Dolorès

Dolorès Mora, « Le mulet de Josiane (la mule, dit-elle) » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 63, hiver 2012-2013, p. 38-39.

MOREAU-FLACHAT Lionel

Lionel Moreau-Flachat, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 37.

MORÉNO Jacques

Jacques Moréno, « Sur la ligne bleue du Dauphiné » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 34.

Jacques Moréno, « Michel Audiard » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 20, printemps 2002, p. 33.

Jacques Moréno, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 38.

MORICEAU Daniel

Daniel Moriceau, « À la loupe » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 32.

MORIN Pierre

Pierre Morin, [courrier, hommage à Claude Mesplède], *Le Monde de San-Antonio*, n° 89, été 2019, p. 38-39.

MULLER Jean-Marie

Jean-Marie Muller, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

NICOLAS Hervé

Hervé Nicolas, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 26, automne 2003, p. 37.

OGER Joël

Joël Oger, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 73, été 2015, p. 50, *Le Monde de San-Antonio*, n° 75, hiver 2015-2016, p. 42-43, *Le Monde de San-Antonio*, n° 77, été 2016, p. 40.

PALAUQUI Nicolas

Nicolas Palauqui, « Coup de chapeau » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33.

Nicolas Palauqui, « Question à cent francs » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42.

PARICARD Renée

Renée Paricard, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33.

PELLÉ Éric

Éric Pellé, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 38-39.

PENNANEAC'H Michel

Michel Pennaneac'h, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 36.

PENNANT Jean-Marie

Jean-Marie Pennant, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 81, été 2017, p. 39.

PERRY Marc

Marc Perry, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 52, printemps 2010, p. 55.

PHILIPPE Bernard

Bernard Philippe, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 40, printemps 2007, p. 63, *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

PINEAU Daniel

Daniel Pineau, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 29, été 2004, p. 38.

POIRET Didier

Didier Poiret, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 38.

POMÈS Bernard

Bernard Pomès, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

POUZOL Gérard

Gérard Pouzol, « Un état d'esprit séduisant » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 27.

Gérard Pouzol, « C'est l'histoire d'un mec... extraordinaire » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 39.

Gérard Pouzol, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 39.

PRABHAKAN Catherine

Catherine Prabhakan, « Un message des États-Unis » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 27.

PRADAL Bruno

Bruno Pradal, « Un poète, un vrai » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 38.

Bruno Pradal, « Dis-moi qui tu lis, je te dirai qui tu es » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 34.

Bruno Pradal, « Comme d'habitude j'ai oublié d'envoyer le règlement » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35.

Bruno Pradal, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 62, automne 2012, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 68, printemps 2014, p. 54.

PRIBILE Jean-François

Jean-François Pribile, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35, *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 63, *Le Monde de San-Antonio*, n° 57, été 2011, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 45, *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 38.

Jean-François Pribile, « Lettre à Pierre Morin » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 86, automne 2018, p. 38.

PROU Sylvie

Sylvie Prou, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 37, *Le Monde de San-Antonio*, n° 69, été 2014, p. 75.

PUILLÉ Stéphane

Stéphane Puillé, « Délirades » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 31.

RAYNAUD Franck

Franck Raynaud, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 37-38.

REGRAGUI Patrick

Patrick Regragui, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 33.

RÉGNIER Pierre

Pierre Régnier, « Parlons Dard ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 33.

REISSIER Jean-Jacques

Jean-Jacques Reissier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997/1998, p. 34.

REYMOND Gérard

Gérard Reymond, « Un peu de fantaisie dans ce monde de brutes » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 19, hiver 2001, p. 33.

Gérard Reymond, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 54, automne 2010, p. 62-63, *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 43-44.

Gérard Reymond, « À propos de l'Ordre des Matelassiers » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 39.

Gérard Reymond, « Pourquoi et comment je pratique le « Lecturus Interruptus » avec Patrice Dard » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 43, hiver 2007-2008, p. 39.

RIPOCHE Pascal

Pascal Ripoché, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 92, printemps/été 2020, p. 53.

RIVAT Jean-Claude

Jean-Claude Rivat, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 58, automne 2011, p. 46.

RIVOIRE Denis

Denis Rivoire, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

ROCHAND Jean-Paul

Jean-Paul Rochand, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 51, hiver 2009-2010, p. 38.

ROUQUIER Jean-Pierre

Jean-Pierre Rouquier, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 28, printemps 2004, p. 37.

ROUX Pierre-Yves

Pierre-Yves Roux [désigné « P. Roux »], « Hors-série » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 34.

ROYER Stéphane

Stéphane Royer [désigné incorrectement « R. Stéphane »], « Les collectionneurs » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 13, été 2000, p. 36.

SABY Jacques

Jacques Saby, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 38.

SANCHEZ José

José Sanchez, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 37.

SCALI Joseph

Joseph Scali, « Avis de recherche » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 34, automne 2005, p. 39.

SCHWAIGER Jean-Pierre

Jean-Pierre Schwaiger, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 50, automne 2009, p. 54, *Le Monde de San-Antonio*, n° 85, été 2018, p. 41.

SENTUCQ Éric

Éric Sentucq, « Encore un enfant de San-A... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 34.

SENZIG Filipe

Filipe Senzig, « Le mec qui a failli rejoindre Frédo » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 35, hiver 2005-2006, p. 39.

Filipe Senzig, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 37, été 2006, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 39, hiver 2006-2007, p. 38-39.

SIRACH Daniel

Daniel Sirach, [réponses, non signées, aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 2, automne 1997, p. 31, *Le Monde de San-Antonio*, n° 3, hiver 1997-1998, p. 33-34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 4, printemps 1998, p. 37-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 5, été 1998, p. 27-29, *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 26, *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 33-34, *Le Monde de San-Antonio*, n° 8, printemps 1999, p. 28-30, *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33, *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 34.

Frédéric Solal, [courrier, avec réponse de Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 34.

Daniel Sirach, [réponses aux courriers], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 38-39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 24, printemps 2003, p. 44-46, *Le Monde de San-Antonio*, n° 25, été 2003, p. 36-38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 38.

Jean-Marie Dargenton, [courrier, avec réponse de Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 39.

Daniel Sirach, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 46.

SOLAL Frédéric

Frédéric Solal, [courrier, avec réponse de Daniel Sirach], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 34.

SOLOMON Denis

Denis Solomon, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 34.

SUARD Christian

Christian Suard, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47.

TARDIEU Armand

Armand Tardieu, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 38.

TEBOUL René

René Teboul, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 39.

TESTART Hervé

Hervé Testart, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 67, hiver 2013-2014, p. 39.

THÉVARD Laurent

Laurent Thévard, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 33, été 2005, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 36, printemps 2006, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 56, printemps 2011, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 60, printemps 2012, p. 39.

TIBÉRI Jean-Paul

Jean-Paul Tibéri, « Banque de données » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 37.

TIMMERMAN Jean-Claude

Jean-Claude Timmerman, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 30, automne 2004, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 65, été 2013, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 46-47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 82, automne 2017, p. 38-39.

Jean-Claude Timmerman, « Mes rencontres avec » [courrier, avec reproduction d'une dédicace de Frédéric Dard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 42, automne 2007, p. 38.

TOUSSAINT Jean-Claude

Jean-Claude Toussaint, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 76, printemps 2016, p. 38.

TRIBOULT Bruno

Bruno Triboult, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 19.

Bruno Triboult, « La Réunion » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 17, été 2001, p. 34.

TRICOT David

David Tricot, « Encore un coût » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 18, automne 2001, p. 38.

David Tricot, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 21, été 2002, p. 35.

TURC Raymonde

Raymonde Turc, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 9, été 1999, p. 33.

Raymonde Turc, « Peuchère ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 11, hiver 1999, p. 37.

TURPIN Pierre

Pierre Turpin, « Ami non encore abonné » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 12, printemps 2000, p. 42.

VALLIN Éric

Éric Vallin, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 72, printemps 2015, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 84, printemps 2018, p. 38.

VANDEMBERGHE François

François Vandenberghe, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 45, été 2008, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 48, printemps 2009, p. 39, *Le Monde de San-Antonio*, n° 49, été 2009, p. 38, *Le Monde de San-Antonio*, n° 70, automne 2014, p. 47.

François Vandenberghe, « Le chiendent, ça résiste ! » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 59, hiver 2011-2012, p. 39.

VAN LINT Marc

Marc Van Lint, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 79, hiver 2016-2017, p. 47, *Le Monde de San-Antonio*, n° 87, hiver 2018-2019, p. 42.

VÉRINE Jean-Paul

Jean-Paul Vérine, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 41, été 2007, p. 37.

VILLENEUVE Patricia

Philippe et Patricia Villeneuve, [courrier, décès de Jeannine Samard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 38.

VILLENEUVE Philippe

Philippe et Patricia Villeneuve, [courrier, décès de Jeannine Samard], *Le Monde de San-Antonio*, n° 27, hiver 2003-2004, p. 38.

VIRET Catherine

Catherine Viret, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 6, automne 1998, p. 27.

WAGNON Bernard

Bernard Wagnon, « A.G. continu... » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 38, automne 2006, p. 39.

WALTHER Paul

Paul Walther, « Nouveau fan » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 23, hiver 2002-2003, p. 38.

WEGNER Sandrine

Sandrine Wegner, « ... Et de la Suède » [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 15, hiver 2000, p. 34.

WUEST Guy

Guy Wuest, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 7, hiver 1998, p. 32-33, *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 15.

ZACHARIAS Jean

Jean Zacharias, [courrier], *Le Monde de San-Antonio*, n° 10, automne 1999, p. 19.

© Les Amis de San-Antonio, septembre 2020

